ELENA FAUR, BOGDAN HARHĂTĂ, NICOLAE MOCANU (coord.)

# PROFIL BIOBIBLIOGRAFIC EUGEN LOZOVAN (2 mai 1929–3 decembrie 1997)

Acest profil biobibliografic face parte, ca prim moment, dintr-un proiect mai vast, care ar trebui să continue cu alte trei etape: un volum pilot (cuprinzând studii, articole, note şi intervenţii reprezentative pentru toate domeniile în care s-a manifestat Eugen Lozovan), o serie de opere complete în mai multe volume şi, în final, o monografie de tip clasic: viaţa şi opera. Proiectul a fost supus, în anul 2010, într-o primă formă, atenţiei dlui prof. Erling Strudsholm (de la Universitatea din Copenhaga) şi dnei prof. Paola Polito (de la Universităţile din La Spezia şi din Copenhaga), legatari ştiinţifici ai lui Eugen Lozovan şi conducătorii pe linie ştiinţifică ai Fundaţiei „Eugen Lozovan" din Copenhaga. În anul 2011 am primit o bursă de cercetare din partea Fundaţiei, fără de care iniţiativa noastră nu ar fi putut fi realizată. Mulţumirile noastre se îndreaptă, aşadar, în primul rând către această Fundaţie şi către cei doi profesori amintiţi, singurii păstrători ai memoriei lui Eugen Lozovan la Universitatea unde acesta a fost profesor până la sfârşitul vieţii.

Punctul de pornire în realizarea acestei biobibliografii l-a constitutit o listă de lucrări ştiinţifice ale lui Eugen Lozovan întocmită de Marian Papahagi pentru DSR, preluată şi completată ulterior de dna Paola Polito. Sursele principale ale elaborării biobibliografiei noastre au fost bibiotecile din ţară (BCU Cluj, BCU Bucureşti, BAR Bucureşti şi Cluj, biblioteca Institutului „G. Călinescu" din Bucureşti – unde se găseşte fondul Emil Turdeanu) şi din străinătate (Copenhaga, Lund, Stockholm, Leuven, Torino ş.a.; din păcate, biblioteca Institutului Român din Freiburg i. Br. am reuşit s-o consultăm doar prin intermediar), precum şi lucrările enciclopedice şi bibliografice cunoscute: Bibliografia lingvistică, Manolescu 2010, DSR, DBLR, DGLR, Popa 2009 ş.a.). Cea mai mare parte a poziţiilor din această biobibliografie au fost verificate de noi direct la sursă; nu a fost făcut acest lucru doar în acele situaţii în care n-am avut acces la sursele primare (spre exemplu, revista „Dorul" din Danemarca, nu a putut fi verificată integral, deoarece, cu toată bunăvoinţa şi disponibilitatea manifestate din plin de iniţiatorul, conducătorul şi proprietarul ei, dl Dan Romaşcanu – pentru informaţiile şi pentru ajutorul important ce ni l-a dat îi mulţumim şi pe această cale –, nu am avut acces la o colecţie completă a revistei; informaţia – dată nouă de către dl Dan Romaşcanu – că această colecţie există la Palatul Elisabeta din Bucureşti, unde se află şi sediul Bibliotecii Casei Regale a României, ne-a fost infirmată la telefon). Cazurile acestea nu sunt însă foarte numeroase. Informaţiile din cuprinsul bibliografiei se operesc în anul 2010. Pentru anumite date privind viaţa lui Eugen Lozovan, de folos au fost şi *Memoriile vieţii mele. Sfaturi către fiul meu Eugeniu* (manuscris autograf, datat 1973).

În forma trimisă Fundaţiei „Eugen Lozovan" la încheierea acestei prime etape a proiectului nostru, se mai găsesc, în afara acestei biobibliografii, liste complete privind Fondul Eugen Lozovan de la Institutul de Lingvistică şi Istorie Literară „Sextil Puşcariu" din Cluj-Napoca, Fondul Eugen Lozovan de la Universitatea din Copenhaga – Danemarca – , Corespondenţa Eugen Lozovan – Alf Lombard din Fondul Alf Lombard de la Biblioteca Centrală a Universităţii din Lund – Suedia –, Fondul Eugen Lozovan de la Iaşi, Materialele referitoare la Eugen Lozovan existente în Fondul Adrian Marino de la Biblioteca Centrală

*DACOROMANIA, serie nouă, XVIII, 2013, nr. 2, Cluj-Napoca, p. 148–181*

Universitară „Lucian Blaga" din Cluj-Napoca. După încheierea acestei biobibliografii, a fost (re)descoperită, la Craiova, o lădiță care se aflase mult timp la Copenhaga şi care se considera pierdută, cu alte materiale privind viața şi activitatea lui Eugen Lozovan; după ce aceasta va ajunge la Cluj, lista cu tot ce a rămas, din punct de vedere documentar, în urma lui Eugen Lozovan va putea fi completă.

## I
## REPERE BIOGRAFICE

1929 (2 mai) = Se naşte, la Bucureşti, Eugen Lozovan. „Despre tatăl său", ne spune I. Oprişan (*Dacia sacra*, p. 247) „şi despre condițiile materiale ale familiei, [Eugen Lozovan] nu vorbeşte niciodată"; dintr-un text autograf al mamei sale, intitulat *Memoriile vieții mele, sfaturi către fiul meu Eugeniu*, aflăm că este fiul preotului Eugen Bărbulescu, la acea dată director administrativ al Patriarhiei şi Consilier Patriarhal. Mama sa, Vera (cu patru ani de Conservator la Iaşi şi Bucureşti, neabsolvit deoarece preotul Eugen Bărbulescu a încetat s-o ajute financiar: cf. *Memoriile*, p. 24–25), născută Lozovan, descindea dintr-o veche „familie originară din Basarabia, împroprietărită pe malul Bucovățului [„Când, la 25 aprilie 1420, Alexandru Vodă cel Bun şi Iliaş Voievod dăruiau alor mei ocina «de la vârvul Lozovei la podul lui Gârlanici, poiana lui Chiprian, morile de la Poroseci, seliştea lui Tigomir de la obârşia Sadovei până la mănăstirea lui Vărzar» [...]" – Lozovan 1994, p. 83], „[familie] recunoscută de ruşi după 1812, în cinul boieresc al *odnodvorților*." (DBLR, p. 860; cf. şi Popa 2009, p. 1026; DGLR, 2005, p. 110; *Memoriile*, p. 1). Creşte, cum spune Eugen Lozovan: „în casa deputatului liberal Petre P. Gîrboviceanu" (*apud* Oprişan, *Dacia sacra*, p. 246).

1936–1947 = Face gimnaziul la Şcoala „Polizu" din Bucureşti. Este respins la examenul de admitere la Liceul Militar de la Mănăstirea Dealu. Face Liceul „Gh. Lazăr" (profesor: latinistul N. I. Ştefănescu) din Bucureşti; ia, în 1947, un „bacalaureat clasic", ca şef de promoție. De la maică-sa, primeşte o „solidă educație muzicală".

1942–1943 = „Debutul literar al lui L. are loc cu trad. din italiană în rev. „Universul copiilor" (1942–1943), sub îndrumarea lui N. Batzaria" (Marian Papahagi, în DSR, p. 772; cf. şi DBLR, p. 861).

1947–1950 = Este student al Facultății de Litere şi Filosofie a Universității din Bucureşti (engleză–germană, franceză–italiană, filologie romanică, lingvistică generală); profesori: Iorgu Iordan, Valeriu Papahagi, Umberto Cianciolo. În vacanțe, munceşte ca brigadier pe şantirul Bumbeşti – Livezeni.

1950 = Este secretar la Institutul Francez din Bucureşti (director: Marcel Fontaine, care, alături de I. V. Emilian, fondator, în 1953, al ziarului „Stindardul" din München, îl şi ajută să rămână în Occident).

1950 (22 noiembrie) = Pleacă în Austria, „în calitate de interpret al unei delegații studenţeşti la consiliul Federației Mondiale a Tineretului Democrat (FMTD)" (Manolescu 2010, p. 469); de aici, cu ajutor francez, „ajunge la Paris, fugind dintr-o delegație oficială de studenți comunişti instruiți pentru propagandă contra bombelor americane cu hidrogen" (Popa, vol. II, p. 1026).

1950–1953 = Studii la Sorbona (italiană şi lingvistică generală, cu Henry Bédarida) şi la Strasbourg (cu Em. Laroche şi Paul Renucci), ca bursier al Fundației Regale Universitare

Carol I din Paris (bursă primită la intervenția lui P. Sergescu) şi al Colegiului Europei Libere. „Studii de filologie romanică, arheologie, dialectologie, paleografie, slavistică la Paris şi Strasbourg” (Popa 2009, p. 1026).

1951 (iulie) = „licencié ès lettres, licence d'enseignement, d'italien”.

1953 (noiembrie) = Licențiat („Diplôme d'études supérieures”), la Strasbourg, cu o teză orală despre „Le sarde, les dialectes italiens méridionaux et le roumain. Étude comparative des concordances” (cu Eugène Kohler, Georges Straka şi Renzo Milani).

Participă la Congresul de lingvistică romanică de la Barcelona.

1953–1957 = Studii de etruscologie, arheologie şi epigrafie latină (cu Raymond Bloch), slavistică (cu André Vaillant), paleografie latină (cu R. Marichal), dialectologie şi onomastică (cu Albert Dauzat) la ÉPHÉ; în paralel, studiază, la Louvain, dialectologia cu Sever Pop.

1954 = Publică în revista „Orbis” un articol despre *Unité et dislocation de la Romania orientale.* Unii exegeți consideră că acesta este debutul său. După alte surse, debutul său s-a petrecut în acelaşi an, dar în „Buletinul Bibliotecii Române” din Freiburg, cu articolul *Le partage politique de l'Europe et la scission linguistique. Les tendances actuelles de la langue roumaine*, iar după alții, în „Orbis”, dar cu studiul *Le sarde, les dialectes italiens méridionaux et le roumain. Étude comparative des concordances.*

1954–1961 = Redactor pentru partea românească la *Bibliographie linguistique*, Utrecht.

1955 = Participă la Congresul internațional de ştiințe onomastice de la Salamanca (unde primeşte „Premiul Congresului pentru tinerii cercetători”).

1956 = Participă la Congresul de lingvistică romanică de la Firenze.

Din 1957 = „Universitar la Copenhaga”: asistent, „lektor” (1962), profesor la Universitatea din Copenhaga (Romansk Institut, Humanistike Fakultet). Devine o prezență statornică la şedințele Cercului lingvistic de la Copenhaga.

1957 = 25 de intelectuali (filologi, teologi, istorici, filosofi şi artişti), printre care şi Eugen Lozovan, fondează la Roma Societatea Academică Română (la propunerea Monseniorului Octavian Bârlea).

Participă la Congresul internațional de lingvistică de la Oslo.

1958 = Participă la Congresul internațional de ştiințe onomastice de la München.

Participă la Congresul internațional „Ovidiu” de la Sulmona.

Participă la Congresul Societății Academice Române de la Mainz.

1959 = Participă la Congresul Societății Academice Române de la Strasbourg.

Participă la Sesiunea de studii româneşti de la Paris.

Participă la Colocviul Eminescu de la Veneția.

1960 = Participă la Congresul Societății Academice Române de la München.

1961 = Participă la Congresul internațional de ştiințe onomastice de la Firenze.

1962 = Participă la Congresul de lingvistică romanică de la Strasbourg.

1963 = Participă la Congresul internațional de ştiințe onomastice de la Amsterdam.

1965 = Participă la Congresul de lingvistică romanică de la Madrid.

Participă la Colocviul „Nord–Sud” de la Copenhaga.

1966 = Participă la Congresul pentru Atlasul lingvistic mediteranean de la Veneția.

1967 = Primește cetățenia daneză.

Participă la Congresul lingviștilor scandinavi de la Copenhaga.

1968 = Cursuri universitare în Argentina (la Universitățile din La Plata, Bahia Blanca, Rosario și Buenos Aires), invitat de D. Găzdaru. Este cooptat în Comitetul de redacție al RER (după moartea lui Victor Buescu). Este distins cu titlul de Doctor Honoris Causa la Universitatea din La Plata (Argentina).

1969 = Participă la Congresul pentru Atlasul lingvistic mediteranean de la Malta.

1975 (1 sept.)–1976 (31 ian.) = profesor invitat (*visiting professor*) de filologie romanică la Harvard University, Cambridge, Massachusettes (la invitația lui Dante Della Terza, șeful Departamentului de limbi romanice), perioadă despre care va spune, mai târziu: „A fost un *summum*, *nec plus ultra*”.

1988 = Participă la Colocviul Gingis-Han de la Copenhaga.

1995 = Participă la Simpozionul de civilizație românească de la Maison Roumaine de la Paris.

1997 = Se pensionează, după patru decenii de profesorat la Universitatea din Copenhaga. La împlinirea a 40 de ani de profesorat, i se oferă de către studenți 40 de trandafiri roșii.

1997 (3 decembrie) = Moare la Copenhaga.

*

A fost lingvist, istoric, filolog, istoric literar, poet, traducător (Hugo, Kavafis, Blaga în italiană), jurnalist, memorialist. Domeniile în care a publicat studii, articole, note și recenzii: istorie veche și medie (a spațiului românesc de la istoria Daciei la aceea a Evului Mediu timpuriu și a invaziilor barbare), istoria lingvisticii, bibliografie lingvistică, lexicologie, filologie clasică, dialectologie și geografie lingvistică, onomastică (antroponimie și toponimie), romanistică, germanistică, lingvistică generală, legăturile românilor cu zona scandinavă; s-a aplecat asupra câtorva mari personalități europene și românești: Ovidiu, Cantemir, Hasdeu, Eminescu etc.

S-a considerat întotdeauna elevul lui N. I. Herescu, Basil Munteanu, Sever Pop și Dumitru Găzdaru, despre care a și scris. Dintre alte nume de prestigiu ale exilului românesc, recunoaște că au contribuit la formarea sa intelectuală: Petre Sergescu, Scarlat Lambrino, C. Marinescu, Mircea Eliade, Emil Turdeanu, Rosa del Conte, Grigore Nandriș, Basil Munteanu, Gh. Caragață, Teodor Onciulescu, Petru Iroaie, Mircea Popescu, Victor Buescu, Neagu Djuvara, Nicoară Beldiceanu, P. Ș. Năsturel.

Este considerat, „(așa cum a intuit D. Găzdaru), prin varietatea intereselor științifice și prin multiplele sale competențe în câmpul științelor limbii și al istoriei, cel mai autentic continuator modern al exemplului hasdeian” (DBLB, p. 861); cf. și: „[A fost un] mare savant, de formație enciclopedică, pe linia Cantemir – Hasdeu” (Oprișan, *Dacia sacra*, p. 252). D. Găzdaru dedică studiul său *Cartas de B. P. Hasdeu a Hugo Schuchardt* (1970) „Al Profesor Eugenio Lozovan que de modo tan excelente representa en la actualidad lo mejor del espiritu de Hasdeu”.

A fost colaborator la publicațiile: RSR, BBR, „Semne”, „România”, „Carpații”, ZRPh, RLiR, „History of Religions”, „Orbis”, „Onoma”, „Revue internationale d’onomastique”, „Acta philologica”, RER, BALM, „Romance Philology”, „Revue des études latines”, „Oikumene”, „Revue de littérature comparée”, „Románica”, „Revue romane”, „Kratylos”,

„Annales”; raporturi speciale a avut cu „Stindardul” (al cărui principal colaborator a fost ani îndelungați și unde a tipărit multe articole, versuri și traduceri, a susținut rubrica „Scolii”, cu note critice și pamflete, iar la rubrici cum ar fi „Cronica hagialâcului” (1968) a comentat diferitele tipuri de contacte sau de relații întreținute cu R.S.R. de unii români din exil – Martha Bibescu, Mircea Eliade, Eugeniu Coşeriu, Ghiță Ionescu, Henri Coandă, Eugen Ionescu, Dinu Adameşteanu, Eugen Drăguțescu, George Uscătescu ş.a. –; pseudonime utilizate în revista „Stindardul”: O. I. Mirea, Scutelnicul Adam, N. Chilianu, pamir, Ion Roşioru, Ținecal) şi cu „Dorul”, pe al cărui frontispiciu a figurat ca „redactor onorific” pînă la moarte. A colaborat la emisiunile în limba română ale Radiodifuziunii Franceze.

A fost membru al „Academiei Internaționale Libere de Ştiințe” (ales la propunerea lui C. Marinescu), al „Société des études roumaines” (Paris), al „Dante Society of America” (Cambridge), consilier la „Rumänische Forschungsinstitut” din Freiburg i. Br. (Germania).

A ținut conferințe la universități din Heidelberg (1961), Oxford (1967), Londra (1967), Lund (1967–1969), Roma ș.a.

La marile congrese filologice la care a participat (Amsterdam, Florența, Madrid, Paris, Roma, Salamanca, Sulmona, Veneția etc.; vezi *supra*) i-a cunoscut pe Walter von Wartburg, Don Ramón Menéndez Pidal, G. Devoto, Carlo Battisti, Carlo Tagliavini ş.a.

A fost membru în Comitetul pentru ALM (vezi *supra* participarea la Congresele ALM).

A făcut parte din Colegiul de redacție al publicațiilor: RER (din 1965), „Dorul”, RIDS (Copenhaga, din 1972).

A revăzut România în 1996 (iulie) şi 1997 (octombrie; ține o lecție la Şcoala Națională de Ştiințe Politice şi Administrative).

A reprezentat în Danemarca Frontul Popular din Republica Moldova.

A fost acuzat de legionarism (iată ce scrie Eugen Lozovan în legătură cu acest lucru: „Născut în 1929, n-am avut cum deveni membru al Mişcării Legionare, dar inima mea – ca cea a *milioane* [subl. a.] de români (vezi alegerile din 1937) – a bătut de multe ori la unison cu acest seism spiritual prin care a trecut neamul românesc în secolul XX” (*Nu reneg nimic*, în „Stindardul”, 1974)) şi de şovinism (cf.: „[...] naționalişti şovini ca E. Lozovan, ultimul detractor al lui I. L. Caragiale” (Nicolae Manolescu, ICLR, 2008, p. 1434)).

A făcut călătorii în toate țările Europei Occidentale şi în Brazilia, Argentina, SUA, Antile, Mexic, Africa de Nord.

## II
## BIBLIOGRAFIE

### 1942–1943

Traduceri din italiană în revista „Universul copiilor” (condusă de Moş Nae = N. Batzaria; cf. DSR, vol. II, p. 771; DBLR, vol. II, p. 861) (vezi *supra*, *Repere biografice*).

### 1953

*Le sarde, les dialectes italiens méridionaux et le roumain. Étude comparative des concordances.* Mémoire de Diplôme d’Études Supérieures présenté à la Faculté des Lettres de Strasbourg, 1953, 68 p., 15 cartes (dactilogramă).

**Referințe:**
– H. Lausberg, în ASNS, CXCI, 1954–1955, nr. 3, p. 235.

*Rusia împotriva Europei*. Fragment dintr-o intervenție prezentată la Institute of World Affairs – Round Table Conference, Geneva, 1–6 iulie 1952, în „Stindardul”, I, 1953, nr. 2, p. 3.

**1954**

*Le partage politique de l'Europe et la scission linguistique. Les tendances actuelles de la langue roumaine*, în BBR, II, 1954, p. 21–38.

*Unité et dislocation de la Romania orientale*, în „Orbis”, III, 1954, nr. 1, p. 123–137 (cu 3 hărți).

*L'Atlas linguistique de la langue „moldave”*, în „Orbis”, III, 1954, nr. 2, p. 419.

*Nelegiuirea Sadoveanului*, în „Stindardul”, 1954, nr. 10–11, p. 2 (polemică cu Mihail Sadoveanu) (semnat O. I. Mirea).

[Redactor pentru partea românească la] *Bibliographie linguistique internationale*, Utrecht, din 1954 pînă în 1961.

Vezi şi **1957.**

**1955**

*La linguistique roumaine de 1952 à 1954*, în ZRPh, LXXI, 1955, nr. 5–6, p. 391–407.

**Referințe:**
– D. Găzdaru, în Crom, V, 1955–1956, p. 95–97.

*Expatriation et bilinguisme*, în „Orbis”, IV, 1955, nr. 1, p. 56–60.

*Prémisses d'une „révolution de la liberté”*, în „Stindardul”, II, 1955, nr. 22–23, p. 8.

Vezi şi **1954.**

**1956**

*Bibliographie onomastique de la Roumanie*, în „Onoma”, VI, 1955–1956, p. 17*–42*.

*Bilan d'une bibliographie. L'état des études linguistiques roumaines (I)*, în „Orbis”, V, 1956, nr. 2, p. 526–537 (un rezumat a fost prezentat la VIII Congresso Internazionale di Studi Romanzi, Firenze, 3–8 aprile 1956); republicat, într-o variantă dezvoltată şi actualizată, în *Atti VIII*, vol. II, 1960, p. 775–782.

*Chestionar lingvistic nr. 1: Limba românilor în străinătate. Questionnaire linguistique. La langue roumaine à l'étranger.* Avant-propos par Sever Pop, 1956, 4 file (tipărite numai pe recto) (Centrul de studii lingvistice şi istorice româneşti pe lângă Universitatea Catolică din Louvain).

[Recenzie la] „Buletinul Bibliotecii Române. Studii şi documente româneşti”, I, 1953; 2, 1954, în ZRPh, LXXII, nr 5–6, 1956, p. 400–401.

Vezi şi **1954.**

**1957**

*Le „village” dans la toponymie et l'histoire roumaines*, în ZRPh, LXXIII, 1957, nr. 1–2, p. 122–144 (comunicare la V-ème Congrès International de Sciences Onomastiques, Salamanca, 1955); un succint expozeu a fost publicat în „Orbis”, III, 1954, p. 543,

precum şi un rezumat, cu titlul *Le „village” dans la toponymie roumaine*, publicat în „Onoma”, VI, 1955–1956, p. 54–55.

*Les „Routes” de la Romania Orientale*, în RIOno, IX, 1957, nr. 3, p. 213–226.

**Referințe:**
– R. Sindou, în RIOno, X, 1958, nr. 4, p. 312–318.
– D. Găzdaru, în Crom, VI, 1957–1958, p. 174–176.

[Bibliografie] *Roumanie (România)*, în „Onoma”, VII, 1956–1957, nr. 1. *Bibliographia onomastica 1955*, p. 88–89.

[Recenzie la] „Cahiers Sextil Puşcariu”, II, 1953–1954, nr. 1–2, în ZRPh, LXXIII, 1957, nr. 1–2, p. 164–166.

[Recenzie la] O. Nandriş, *Le substrat et son rôle dans la structure phonétique du roumain, Paris, 1954*, în ZRPh, LXXIII, 1957, nr. 3–4, p. 308.

[Recenzie la] E. Petrovici, *Adjectifs possessifs slaves termines par -j-, toponymiques sur le territoire de la République Populaire Roumaine*, [Bucureşti, 1954,] în ZRPh, LXXIII, 1957, nr. 3–4, p. 309.

[Intervenție pe marginea raportului lui M. E. Haugen], în *Actes VIII*, p. 799–802.

Vezi şi **1954.**

## 1958

*L'eredità di Bogdan Petriceicu Hasdeu*, în APhD, I, 1958, p. 65–72.

**Referințe:**
– D. Găzdaru, în Crom VI, 1957–1958, p. 176–177.

*Byzance et la romanité scythique*, în RER, V–VI, 1957–1958, p. 218–246 (cu 3 hărți, din care 1 hors-texte); republicat în Altheim 1960, p. 197–224 (cu 2 hărți); reluat, sub titlul *Bizanțul şi romanitatea scitică*, în Lozovan 2005, p. 55–90.

[Editor, în colaborare, la] *Ovidiana*, XV + 567 p.

*Ovide et le bilinguisme*, în *Ovidiana*, p. 396–403.

*La lexicologie roumaine*, în RLR, XXII, 1958, nr. 85–86, p. 120–140 (*Ouvrages généraux*. 2. *Dictionnaires*. 3. *Glossaires*) şi nr. 87–88, p. 324–357 (4. *Étymologies*. 5. *Influences étrangères*. 6. *Sémantique. Index de l'auteurs*).

[Recenzie la] Alf Lombard, *Le verbe roumain. Étude morphologique, 1954–1955*, în ZRPh, LXXIV, 1958, nr. 3–4, p. 363–365.

[Recenzie la] *Revue des Études Roumaines. Vol. II*, în ZRPh, LXXIV, 1958, nr. 5–6, p. 579–581.

[Recenzie la] *Atlasul lingvistic român*, serie nouă, vol. I–II, 1956, în ZRPh, LXXIV, 1958, nr. 5–6, p. 537–541.

Vezi şi **1954.**

## 1959

*Diachronie et géographie linguistique roumaines*, în APhD, II, 1959, p. 155–169.

*Réalités pontiques et nécessités littéraires chez Ovide*, în *Atti Ovidiano*, vol. II, p. 355–370.

*Des „Contributions onomastiques” roumaines*, în RIOno, XI, 1959, p. 302–319.

*Lauda tăcerii*, în „Stindardul”, VI, 1959, nr. 37–38.

[Recenzie la] Iorgu Iordan*, Cu privire la lexicul limbilor ibero-romanice, 1957*, în ZRPh, LXXV, 1959, nr. 3–4, p. 388–389.

[Recenzie la] Mirko Deanović, *Avviamento allo studio del dialetto di Rovigno d'Istria. Grammatica – Testi – Glossario, 1954*, în ZRPh, 75, 1959, nr. 3–4, p. 389–390.

[Recenzie la] Al. Rosetti, *Limba română în secolele al XIII-lea–al XVI-lea, 1956*, în ZRPh, LXXV, 1959, nr. 3–4, p. 391–392.

[Recenzie la] *Academia Republicii Populare Române – Institutul de Lingvistică din Bucureşti, Dicţionar invers, 1957*, în ZRPh, LXXV, 1959, nr. 3–4, p. 392–392.

[Recenzie la] *Cuget Românesc (Pensamiento Rumano)*, I, *1951;* II, *1952;* III, *1953;* IV, *1954;* V, *1955–1956*, în ZRPh, LXXV, 1959, nr. 3–4, p. 400–402.

[Recenzie la] *Caete de dor, n$^{o}$ 12 – Paris, ianuarie 1959*, în „Stindardul”, VI, 1959, nr. 39–40, p. 2 (semnat pamir).

*Expoziţie internaţională de caricaturi*, în „Stindardul”, VI, 1959, nr. 39–40, p. 5 (semnat: Ion Roşioru).

Vezi şi **1954.**

**1960**

*Romains et Barbares sur le Moyen Danube*, în Altheim 1960, p. 225–244 + 1 h., p. 305; reluat, sub titlul *Romani şi barbari pe cursul mijlociu al Dunării*, în Lozovan 2005, p. 91–116.

*Langue et ambiance. Problèmes stylistiques du roumain en dehors des frontières*, în RER, VII–VIII, 1959–1960, p. 306–307 (rezumat; comunicare la „Journée d'études roumaines”, Paris, 1959).

*Dialogul Haşdeu* [sic] – *Caragiale*, în „Stindardul”, VII, 1960, nr. 45–46, p. 2 (nesemnat).

*Scando-romanica*, în „România”, V, 1960, nr. 47, p. 6.

*De la biologie în sus*, în „Stindardul”, VII, 1960, nr. 43–44, p. 1, 3.

*La bataille de Salamine continue*, în „Stindardul”, VII, 1960, nr. 45–46, p. 1.

*O singură vioară*, în „Stindardul”, VII, 1960, nr. 45–46, p. 4 [semnat: E. L.].

*Sfinţi, eroi şi oameni*, în „Stindardul”, 1960, nr. 47–48, p. 1 (semnat Stindardul; despre „trădarea elitelor” : comentarii la texte de Al. Busuioceanu, Virgil Ierunca şi Horia Tănăsescu având acest subiect); reluat, cu acelaşi titlu, în „Stindardul”, XXV, 1978, nr. 137, p. 4; reluat în Lozovan 1974, p. 16–20.

*Drum prin ceaţă*, în „Stindardul”, VII, 1960, nr. 45–46, p. 1 (semnat: N. Chilianu).

*Impostura „concretului”*, în „Stindardul”, VII, 1960, nr. 47–48, p. 2 (semnat: E. L.); reluat în Lozovan 1997, p. 128–131.

[Recenzie la] Basil Lapadat, *Jorje Coşbuc*, Universidad Nacional de Mexico, 1960, în „Stindardul”, VII, 1960, nr. 47–48, p. 2 (semnat: pamir).

[Recenzie la] Franz Altheim, *Geschichte der Hunnen.* Erster Band. *Von den Anfängen bis zum Einbruch in Europa*, Walter de Gruyter, Berlin, 1959, în ZRPh, LXXVI, 1960, nr. 5–6, p. 577–581.

[Recenzie la] *Cercetări de lingvistică*, I, 1956; II, 1957, în ZRPh, LXXVI, 1960, nr. 3–4, p. 320–325.

[Recenzie la] *Fonetică şi dialectologie*, I, 1958, în ZRPh, LXXVI, 1960, nr. 3–4, p. 325–328.

[Recenzie la] *Limba română*, VII, 1958, nr. 1–6, în ZRPh, LXXVI, 1960, nr. 3–4, p. 328–330.

[Recenzie la] *Studii de gramatică*, vol. I–II, 1956, 1957, în ZRPh, LXXVI, 1960, nr. 3–4, p. 330–332.

[Recenzie la] Tudor Vianu, *Probleme de stil şi artă literară, Bucureşti, 1955* şi *Contribuţii la studiul limbii române literare contemporane în secolul al XIX-lea*, vol. I–II, Bucureşti, 1956, în ZRPh, LXXVI, 1960, nr. 3–4, p. 332–336.

[Recenzie la] Ioan Guţia, *Sentimentul timpului în poezia lui Eminescu*, Roma 1957, în ZRPh, LXXVI, 1960, nr. 3–4, p. 336–338.

[Recenzie la] Ioan Guţia, *Americanisme intrate în limba română prin cinematograf*, Roma 1957, în ZRPh, LXXVI, 1960, nr. 5–6, p. 576–577.

[Recenzie la] Franz Altheim, *Geschichte der Hunnen*, Erster Band. *Von Anfängen bis zum Einbruch in Europa*, Berlin, 1959, în ZRPh, LXXVI, 1960, nr. 5–6, p. 577–581.

[Recenzie la] *Revista de filologie romanică şi germanică*, I, 1957; II, 1958, în ZRPh, LXXVI, 1960, nr. 5–6, p. 587–589.

[Recenzie la] *Nyelv- és irodalomtudományi közleményék*, I, 1957, în ZRPh, LXXVI, nr. 5/6, 1960, nr. 5–6, p. 589–590.

Vezi şi **1954**, **1956**, **1958**.

**1961**

*La toponymie roumaine dans les cartes et les portulans italiens*, în RIOno, XIII, 1961, nr. 3, p. 185–192 (1 hartă; comunicare la VII$^{e}$ Congrès International de Sciences Onomastiques, Florence – Pise, 1961).

*Abrud et la métallurgie de l'or en Dacie*, în RIOno, XIII, 1961, nr. 4, p. 277–284.

**Observaţii:**
– Franz Altheim, în RIOno, XIII, 1961, nr. 4, p. 284–285.

**Referinţe**:
– Traian Cosmandin, *Semnalări...*, în „Semne”, II, 1962, nr. 3–6, p. 6.

*Du nom ethnique des Daces*, în RIOno, XIII, 1961, nr. 1, p. 27–32.

*Autour des rapports pontico-méditerranéens*, în BALM, II–III, 1960–1961, p. 149–163.

*Ovide, agonothète de Tomes*, în REL, XXXIX, 1961, p. 172–181; cf. şi p. 29.

**Referinţe:**

[Nesemnat = Octavian Buhociu] *Lexic şi cultură*, în „Discurs contemporan”, III, 1963, nr. 1–3, p. 5.

*Marginalia romano-slavica*, în RomPh, XIV, 1960–1961, nr. 4, p. 314–327 (despre E. Petrovici, *Influenţa slavă asupra sistemului fonemelor limbii române*, 1956, şi E. Seidel, *Elemente sintactice slave în limba română*, 1958).

*Fabulă*, în „Stindardul”, [VIII,] 1961, nr. 49, p. 2 (semnată: pamir).

*Dacia alexandrină*, în „Stindardul”, [VIII,] 1961, nr. 49, p. 2, 7; reluat în Lozovan 1997, p. 47-51 şi, sub titlul *În loc de prefaţă: Dacia alexandrină*, în Lozovan 2005, p. 7–10.

*Un sector în care planul a fost depăşit: basmele*, în „Stindardul”, [VIII], 1961, nr. 49, p. 3 (semnat: I. Roşioru).

*Despre „moştenire”*, în „Stindardul”, [VIII,] 1961, nr. 50–51, p. 1; reluat în „Dorul”, V, 1995, nr. 65, p. 33 şi în Lozovan 1997, p. 163–165.

[Necrolog] *Sever Pop*, în „Stindardul”, [VIII,] 1961, nr. 50–51, p. 2.

*Voci de boieri*, în „Stindardul”, [VIII,], 1961, nr. 52–53, p. 2; reluat în Lozovan 1997, p. 116–118.

[Necrolog] *Lucian Blaga*, în „Stindardul”, [VIII,] 1961, nr. 52–53, p. 2.

[Necrolog N. I. Herescu] *La moartea maestrului,* în „Stindardul”, [VIII,] 1961, nr. 54–55, p. 2.

*Homo humanismus*, în „Românul”, Numéro spécial (New York), XI, 1961, nr. 2–3.

[Colaborare, pentru partea românească, cu] *Bibliographie de la stylistique roumaine*, în Helmut Hatzfeld, Yves Le Hir, *Essai de bibliographie critique de stylistique française et romane 1955–1960*, Presses Universitaires de France, Paris, 1961.

[Traducere] Rudyard Kipling, *Dacă*, în „Stindardul”, [VIII], 1961, nr. 49, p. 2.

[Recenzie la] *Romanoslavica* de Asociaţia Slaviştilor din Republica Populară Română, 3 vol., editată de E. Petrovici, în RomPh, XV, 1960–1961, nr. 2, p. 175–179.

[Recenzie la] H. Mihăescu*, Limba latină în provinciile dunărene ale Imperiului Roman*, Bucureşti, *1960* şi la Al. Rosetti, *Istoria limbii române*, I. *Limba latină*, Bucureşti, 1960, în ZRPh, LXXVII, 1961, nr. 1–2, p. 271–272.

[Recenzie la] *Îndreptar ortografic, ortoepic şi de punctuaţie*, Bucureşti, 1960, în ZRPh, LXXVII, nr. 1–2, 1961, p. 273.

[Recenzie la] C. Brăiloiu, *Vie musicale d'un village. Recherches sur le répertoire de Drăguş (Roumanie) 1920–1932*, Paris, 1960, în ZRPh, LXXVII, 1961, nr. 1–2, p. 273–274.

[Recenzie la] André de Vincenz, 1. *Les éléments roumains du lexique houtzoule.* 2. *Les noms de personnes en roumain.* 3. *La toponymie des Carpates du nord*, Paris, 1959, în ZRPh, LXXVII, 1961, nr. 1–2, p. 274.

[Recenzie la] *Recueil d'études romanes publiés à l'occasion du IX^e^ Congrès International de linguistique romane à Lisbonne du 31 mars au 3 avril 1959*, Bucureşti, 1959, în ZRPh, LXXVII, 1961, nr. 1–2, p. 274–276.

[Recenzie la] *Cuget românesc. Pensamiento rumano*, Buenos Aires, VI, 1957–1958, în ZRPh, LXXVII, 1961, nr. 1–2, p. 276.

[Recenzie la] *Omagiu lui Iorgu Iordan cu prilejul împlinirii a 70 de ani*, Bucureşti, 1958, în ZRPh, LXXVII, 1961, nr. 5–6, p. 585–587.

[Recenzie la] *Revue des études roumaines*, III–IV (1955–1956); V–VI (1957–1958), Paris, [1957], în ZRPh, LXXVII, 1961, nr. 5–6, p. 587–589.

[Recenzie la] *Revista de filologie romanică şi germanică*, vol. II, nr. 2 (1958); vol. III, nr. 1–2 (1959), în ZRPh, LXXVII, 1961, nr. 5–6, p. 589–591.

[Recenzie la] *Acta Philologica*, Roma, I (1958), II (1959), în ZRPh, LXXVII, 1961, nr. 5–6, p. 591–594.

Vezi şi **1954.**

**1962**

*Les études de syntaxe roumaine*, în Kr. Sandfeld, Hedvig Olsen, *Syntaxe roumaine*, III. *Structure de la proposition*, ediţie de H. Sten şi E. Lozovan, Munksgaard, Copenhague, 1962, p. 379–388 ; E. Lozovan mai contribuie la această ediţie cu secţiunile: *Abréviations* (p. 389–390; semnate) şi *Index* (p. 391–398 ; nesemnat, dar amintit elogios în *Avant-propos* de Holger Sten).

*Une fiction de la linguistique soviétique: la langue moldave*, în „La Nation Roumaine", XIV, 1962, nr. 213, p. 3–4 (fragment dintr-o comunicare redactată în 1956 şi prezentată în 05. 11. 1961 la Académie Internationale Libre des Sciences et des Lettres din Paris).

*Geneza unei cărţi de exil: „Ovidiana"*, în RSR, I, 1962, p. 118–119.

*Aux origines du Christianisme daco-scythique*, în Altheim 1962a, p. 146–165, 364.

*Villes, campagnes et routes de la Romania Orientale*, în Altheim 1962b, p. 327–362, 430 + 2 h., p. 438, 439; reluat, sub titlul *Oraşe, câmpii şi drumuri în Romania Orientală*, în Lozovan 2005, p. 117–160.

**Discuţie:**

– André Du Nay, *Oriental Latin and „Daco-Scythia". A critical discussion of four chapters written by E. Lozovan in Geschichte der Hunnen by Franz Altheim*, în FLing, IV, 1979–1980, p. 246–267.

*„Exemplul" lui Dimitrie Cantemir*, în „Stindardul", IX, 1962, nr. 58–59, p. 1–2 (nesemnat).

*Complexul rusnacoid*, în „Stindardul", 1962, nr. 58–59, p. 2 (nesemnat) (polemică cu Vintilă Horia).

*Un nou act de duşmănie faţă de poporul român*, în „Stindardul", IX, 1962, nr. 58–59, p. 5 (semnat I. Roşioru).

*Amintirea lui N. I. Herescu*, în „Stindardul", IX, 1962, nr. 58–59, p. 2 (nesemnat).

*Un an de la moartea lui Sever Pop*, în „Stindardul", IX, 1962, nr. 60–61, p. 2 (nesemnat).

*N. I. Herescu postum*, în „Stindardul", IX, 1962, nr. 62–63, p. 2.

*O carte de mare actualitate*, în „Stindardul", IX, 1962, nr. 62–63, p. 2, 4 (despre Marcel Fontaine, *La République Populaire Roumaine contre la culture française* [...], 1962) (nesemnat).

*Haşdeu* [sic]*, gânditorul politic*, în „Stindardul", X, 1962, nr. 64–65, p. 1, 2.

*Năbădăile lui Puşkin*, în „Stindardul", X, 1962, nr. 64–65, p. 2 (nesemnat); reluat în Lozovan 1993, p. 97–98 şi în Lozovan 1997, p. 57-58.

*Conu Iancu & Co.*, în „Stindardul", X, 1962, nr. 64–65, p. 2 (nesemnat) (vezi răspunsul polemic al lui V. Ierunca, în „Cuvânt în exil", 1962, nr. 6, p. 1, 3–4).

*Părăsirea Africei*, în „Stindardul", X, 1962, nr. 64–65, p. 2 (nesemnat).

*Precizări*, în „Stindardul", X, 1962, nr. 64–65, p. 2 (semnat: E. L.).

Sever Pop: *Atlasul lingvistic român*, în „Stindardul", X, 1962, nr. 66–67, p. 2 (nesemnat).

[Îngrijeşte publicarea lui] N. I. Herescu, *Notes ovidiennes* [1. *Ovide linguiste*, 2. *Odi et amo*], în „Orpheus”, IX, 1962, nr. 1, p. 47–52.

[Recenzie la] Basil Lapadat, *Jorge Coşbuc*, Mexico D. F., 1960, în ZRPh, LXXVIII, 1962, nr. 1–2, p. 267.

[Recenzie la] L. Gáldi, *Contributions hongroises à la découverte de la langue roumaine*; idem, *A román verstörténet korzsakai*; idem, *Une strophe, ses métamorphoses et son expressivité de Goethe à Eminescu*; idem, *La valeur expressive des néologismes dans la langue poétique roumaine*, în ZRPh, LXXVIII, 1962, nr. 5–6, p. 577–578.

Vezi şi **1993**, **1997**.

## 1963

*Vikings et Valaques au Moyen Âge*, în RIOno, XV, 1962, nr. 2, p. 107–126 (cu 1 hartă şi cu un *Addendum* intitulat *L'Arioste et la „Dacie”*).

*În jurul toponimiei armâneşti*, în „Semne”, III, 1963, nr. 4–6, p. 3.

*Românii şi marea*, în „Semne”, III, 1963, nr. 4–6, p. 3 (răspuns polemic la comentariile lui O. Buhociu la *Le 'Vocabularium valachicum...'*, vezi *infra*, şi la *Ovide, agonothète...*; vezi *supra*).

*N. I. Herescu (1903–1961)*, în „Orpheus”, X, 1963, nr. 1, p. 39–49; republicat în AphD *Herescu*, 1964, p. 7–14 (e o scurtă biobibliografie).

*Le 'Vocabularium valachicum' de Christ. Frid. Temler* [1717–1780], în *Études Blinkenberg*, p. 97–105.

**Referinţe:**

[Nesemnat = Octavian Buhociu] *Lexic şi cultură*, în „Discurs contemporan”, III, 1963, nr. 1–3, p. 5.

*Un problème d'expressivité roumaine: „je veux”*, în SNPh, XXXV, 1963, nr. 2, p. 295–302.

*Al. Odobescu la Copenhaga*, în RSR, 2, 1963, p. 129–132.

*Res miranda an tristis?*, în „Stindardul”, X, 1963, nr. 68–69, p. 1–2, 5 (polemică cu Virgil Ierunca).

*Istorie literară... puţină*, în „Stindardul”, X, 1963, nr. 68-69, p. 4 (semnat: E. L.).

*Noi şi ruşii în 1963*, în „Stindardul”, X, 1963, nr. 72–73, p. 1.

*Un glas de aramă*, în „Stindardul”, X, 1963, nr. 72–73, p. 4 (semnat: E. L.).

*Pro Anna*, în „Stindardul”, X, 1963, nr. 72–73, p. 2; reluat în Lozovan 1997, p. 58–61.

*Panait Istrati, după 30 de ani*, în „Stindardul”, X, 1963, nr. 74–75, p. 2 (reluat în Lozovan 1993, p. 23–28 şi în Lozovan 1997, p. 89–95).

*Scolii* ([fără titlu], *Fişier italian*), în „Stindardul”, XI, 1963, nr. 76–77, p. 2.

*Fala muscalilor*, în „Stindardul”, XI, 1963, nr. 76–77, p. 2 (nesemnat).

*Mesajul postum al lui Lucian Blaga*, în „Stindardul”, XI, 1963, nr. 76–77, p. 2 (semnat: E. L.).

*Monument pentru martirii din Siberia*, în „Stindardul”, XI, 1963, nr. 76–77, p. 5 (semnat: Ion Roşioru).

**1964**

[Editor la] AphD *Herescu*, 1964.

*N. I. Herescu, Ultima verba* (edenda curauit E. Lozovan), în AphD *Herescu*, p. 405–440 (cuprinde două conferințe: *Umano e subumano* (Veneția, 1961), p. 407–416; *Horace et le constantes de la poésie* (I) (Padova, 1961), p. 417–423 şi *Les derniers projets scientifiques*, p. 433–440).

*Les PLEISTOI: des Carpathes à Qoumrân*, în AphTh, II, 1964, p. 183–189.

*Les **Pleistoi** daces – moines abstinents?*, în „Orpheus", XI, 1964, p. 141–147.

*Les contacts slavo-roumaines aux X$^{e}$–XII$^{e}$ siècles*, în RIOno, XVI, 1964, nr. 2, p. 145–156 (cu 1 hartă).

*Sabasios et la benedictio latina*, în „Oikoumene", 1964.

*„Ochi păgâni..."*, în RSR, III, 1964, p. 183–185.

*H. C. Andersen şi românii*, în RSR, III, 1964, p. 185–186.

Victor Hugo, *Vltima verba*, în „Stindardul", XI, 1964, nr. 81, p. 1 [traducere nesemnată; cf. Manolescu 2010, p. 471).

*Scolii*, în „Stindardul", XI, 1964, nr. 78–79, p. 2.

*Neo-eraclizii*, în „Stindardul", XI, 1964, nr. 78–79, p. 2; reluat în Lozovan 1997, p. 166–168.

[Necrolog] *Alexandrina Mititelu*, în „Stindardul", XI, 1964, nr. 80, p. 2.

*Triumful poetului*, în „Stindardul", XI, 1964, nr. 81, p. 2.

*Ultimul rinocer*, în „Stindardul", XI, 1964, nr. 81, p. 2 (semnat: E. L.).

*„Prodrom" – La ce?*, în „Stindardul", XI, 1964, nr. 82, p. 2.

*Scolii* (*Cronologie şi probitate*), în „Stindardul", XI, 1964, nr. 82, p. 2, 4 (despre Vintilă Horia) (semnat: E. L.).

[Necrolog] *Scarlat Lambrino*, în „Stindardul", XII, 1964, nr. 83–84, p. 2.

*Спасибо, господин Мирон*, în „Stindardul", XII, 1964, nr. 83–84, p. 2 (semnat: E. L.).

*Antifascistul Eugen Ionescu şi Oştirea românească*, în „Stindardul", XII, 1964, nr. 83–84, p. 7 (semnat: Ion Roşioru).

[Recenzie la] Rosa del Conte, *Eminescu o dell'Assoluto*, Roma, 1962, în RLC, 1964, nr. 2, p. 311–314.

[Recenzie la] Alain Guillermou, *La genèse intérieure des poésies d'Eminescu*, în RLC, 1964, nr. 2, p. 314–315.

Vezi şi **1963**.

**1965**

***Fălciu** et la navigation fluviale en Roumanie*, în BALM, VII, 1965, p. 101–103 (cu 1 hartă hors-texte).

*Les relations culturelles roumano-scandinaves au XIX$^{e}$ siècle*, în RLC, XXXIX, 1965, nr. 2, p. 291–301.

*La dislocation de la romanité en Moldavie méridionale (II$^{e}$–IV$^{e}$ siècle, ap. J.-C.)*, în ACILPhR X, vol. I, p. 283–290 (cu 1 hartă).

*De l'onomastique de l'Orient Latin*, în RIOno, XVII, 1965, nr. 1, p. 49–60 (1 carte) (comunicare la VIII$^{e}$ Congrès Internationale des Sciences Onomastiques, Amsterdam, 27–31 août, 1963) (cu un *Addendum*).

*Onomastique roumaine et balkanique*, în RIOno, XVII, 1965, nr. 3, p. 225–236.

*M. Sturdza, membru al „Societății Anticarilor Nordici"*, în RSR, 4, 1965, p. 140–141.

*Şoimii moldoveni*, în RSR, 4, 1965, p. 141–142.

*V. Alecsandri şi „Calendarul republican"*, în RSR, 4, 1965, p. 142–144.

*De la Mer Baltique à la Mer Noire*, în Altheim, Stiehl 1965, vol. II, p. 524–554 (cu 1 hartă hors-texte); reluat, sub titlul *De la Marea Baltică la Marea Neagră*, în Lozovan 2005, p. 161–200.

*Doină*, în „Stindardul", XIII, 1965, nr. 91–92, p. 2 (poezie; semnată: E. L.).

*Fortuna superanda*, în „Stindardul", XII, 1965, nr. 85, p. 1 (semnat: E. L.).

*Parentalia*, în „Stindardul", XII, 1965, nr. 85, p. 2.

*S-a născut un mare poet*, în „Stindardul", XII, 1965, nr. 85, p. 2 (semnalează volumul de debut al lui Ion Dumitru, *Flori din furtună*).

*Singurătatea românească*, în „Stindardul", XII, 1965, nr. 86–87, p. 1 (semnat: Stindardul); reluat în „Dorul", IV, 1994, nr. 47. Supliment, p. 21 şi în Lozovan 1994, p. 88.

*Eugen Ionescu, agitator pemerist*, în „Stindardul", XII, 1965, nr. 86–87, p. 2 (semnat: Ion Roşioru; polemică cu Eugen Ionescu).

*Limpeziri*, în „Stindardul", XII, 1965, nr. 88–89, p. 1 (semnat: Stindardul); reluat în Lozovan 1997, p. 154–156.

*Tartufe printre noi*, în „Stindardul", XII, 1965, nr. 88–89, p. 1 (polemică cu Paul Miron).

*Erudiție de pripas*, în „Stindardul", XII, 1965, nr. 88–89, p. 2 (polemică cu Paul Miron; semnat: E. L.).

[Necrolog] *D. N. Ciotori*, în „Stindardul", XII, 1965, nr. 88–89, p. 2.

*Scolii* (*Şcoala lui Vasile Pârvan*, *Literaturistică*), în „Stindardul", XII, 1965, nr. 88–89, p. 2, 6.

*Români în lagăre sovietice*, în „Stindardul", XII, 1965, nr. 88–89, p. 4 (semnat: Ion Roşioru).

*Iacob Heraclidul în Danemarca*, în „Stindardul", XIII, 1965, nr. 90, p. 1, 2; reluat în Lozovan 1993, p. 39–42 şi în Lozovan 1997, p. 78–81.

*Un interview al lui Constantin Stere*, în „Stindardul", XIII, 1965, nr. 90, p. 2 (semnat: E. L.); reluat în Lozovan 1993, p. 58–60 şi în Lozovan 1997, p. 59–61.

*Delir arheologic rusesc*, în „Stindardul", XIII, 1965, nr. 90, p. 3 (semnat: E. L.); reluat în Lozovan 1993, p. 90–93 şi în Lozovan 1997, p. 44–48.

*Un gând de piatră*, în „Stindardul", XIII, 1965, nr. 91–92, p. 1.

*Eugen Rinocerescu la „Novâi Mir"*, în „Stindardul", XIII, 1965, nr. 91–92, p. 2 (nesemnat).

*De la Prut până la Bug*, în „Stindardul", XIII, 1965, nr. 91–92, p. 2; reluat în Lozovan 1993, p. 99–101 şi în Lozovan 1997, p. 32–55.

*L. A. Casso*, în „Stindardul", XIII, 1965, nr. 91–92, p. 3 (semnat: E. L.); reluat în Lozovan 1993, p. 81–83 şi în Lozovan 1997, p. 70–72.

Vezi şi **1993**, **1997**.

**1966**

*Scolii* (*Augustinismul la români* (reluat în Lozovan 1994, p. 52–55), *Pătimaşul „pelerin"*), în „Stindardul", XIII, 1966, nr. 93, p. 2.

*Scolii* (*Alexandru-Ioan I*, *Goana după „principele străin"*), în „Stindardul", XIII, 1966, nr. 94, p. 2.

*Clio şi îndoielile istoricului*, în „Stindardul", XIII, XIII, 1966, nr. 94, p. 2 (semnat: E. L.).

*Latinité d'Afrique et de Dacie*, în „Stindardul", XIII, XIII, 1966, nr. 94, p. 6 (rezumatul comunicării prezentate la „XI$^{e}$ Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes", Madrid, les 1–9 sept. 1965).

*Pătimirea moldovenilor în Rusia sec. XVIII*, în „Stindardul", XIII, 1966, nr. 95–96, p. 1, 2; reluat în Lozovan 1993, p. 67–70 şi în Lozovan 1997, p. 36-40.

*Scolii* (*N. Milescu şi portughezii la Macau* (reluat în Lozovan 1993, p. 94–96 şi în Lozovan 1994, p. 55–57)), în „Stindardul", XIII, 1966, nr. 95–96, p. 2 (semnat: E. L.).

*Il nous a compris*, în „Stindardul", XIII, 1966, nr. 95–96, p. 7.

*Ultimul mesaj al Elenei Văcărescu*, în „Stindardul", XIV, 1966, nr. 97, p. 1.

*Scolii* (*Maiorescu, Shakespeare şi patriotismul* (reluat în Lozovan 1994, p. 62–76)), în „Stindardul", XIV, 1966, nr. 97, p. 2.

*L'Europe des esclaves: linguistique et déportation*, în „Stindardul", XIV, 1966, nr. 97, p. 6 (recenzie şi luare de poziţie în legătură cu Atlasul lingvistic moldovenesc).

**1967**

*Rome, Dacie et Scandinavie chez Eminescu*, în RR, II, 1967, nr. 1, p. 48–60.

*Doina et saga. Parallèles épiques roumano-scandinaves*, în *Mélanges Holger Stern*, 1967, p. 207–214.

*L'„union linguistique" comme hypothèse de travail*, în BALM, VIII–IX, 1966–1967, p. 27–38 (include o *Bibliographie balkanique*, p. 36–38).

*B. P. Haşdeu* [sic] *şi ţările scandinave*, în BBR, I (V), serie nouă, 1967–1968, p. 113–122 (datat 1963, dec.).

*Scolii* (*Marcu Beza*, *Antioh Cantemir, ambasador al Moscoviei* (reluat în Lozovan 1993, p. 71–73 şi în Lozovan 1997, p. 41–43)), în „Stindardul", XIV, 1967, nr. 98, p. 2.

*Gaudeamus...*, în „Stindardul", XIV, 1967, nr. 98, p. 2 (semnat: E. L.).

*Semnificaţia Columnei Traiane în cultura română*, în „Stindardul", XV, 1967, nr. 99, p. 1.

*Scolii* (*Nistru, apă românească...*, *Anacronism?*, *Restaurări*), în „Stindardul", XV, 1967, nr. 99, p. 2.

*Dezinformare*, în „Stindardul", XV, 1967, nr. 99, p. 2 (semnat: E. L.).

*Sergentul Donici a căzut la Robăneşti, nu la Mărăşeşti*, în „Stindardul", XV, 1967, nr. 99, p. 3 (semnat: Ion Roşioru).

*Scolii* (*Vasile Pârvan*, *Romani, barbari şi ipocriţi*), în „Stindardul", XV, 1967, nr. 100, p. 2.

[Recenzie la] N. I. Herescu, *Style et hasard, München, 1963*, în ZRPh, LXXXIII, 1967, nr. 1–2, p. 95.

**1968**

*Romania y Barbaricum*, în „Romanica", I, 1968, p. 131–157 (1. *Bizancio y los romanos danubianos,* 2. *Después de la ciudad antigua*, 3. *El oriente latino*) (traducere din limba franceză de Nélida Sánchez-Rodilla) (Eugen Lozovan, în *Los limites*... – vezi *infra*, **1969** –, p. 79, nota 15, spune că este un capitol dintr-o lucrare mai mare intitulată *La Dacie sans Rome. Études sur la permanence de la latinité carpato-danubienne*, Copenhague, 1967, negăsită între manuscrise).

*Dacia sacra*, în „History of Religions", VII, 1968, nr. 3, p. 209–243; reluat, sub acelaşi titlu, în Lozovan 2005, p. 11–54.

*La Romania extrême-orientalia*, în *Festschrift Wartburg*, I, 1968, p. 75–85.

*Latinité d'Afrique et de Dacie*, în *Actas XI*, vol. II, 1968, p. 457–465.

*Controverse „literare"*, în „Stindardul", XV, 1968, nr. 101, p. 1 (nesemnat).

***, în „Stindardul", XV, 1968, nr. 101, p. 2.

*Scolii* ([fără un titlu comun], [fără titlu], *„Uliţa copilăriei"*, *Ştefania Mărăcineanu*, *Treptele ipocriziei*, *Nero între eseişti şi istorici*), în „Stindardul", XV, 1968, nr. 101, p. 2.

*Fatua et surda*, în „Stindardul", XV, 1968, nr. 101, p. 2 (nesemnat).

*Reabilitarea lui B. P. Hasdeu*, în „Stindardul", XV, 1968, nr. 101, p. 2 (semnat: E. L.).

*Au-delá de la Bessarabie*, în „Stindardul", XV, 1968, nr. 101, p. 6.

*Osemintele lui Dimitrie Cantemir*, în „Stindardul", XV, 1968, nr. 102–103, p. 1, 2.

*Le paladin de la latinité*, în „Stindardul", XV, 1968, nr. 102–103, p. 7.

*Puţin îmi pasă de Biafra*, în „Stindardul", XVI, 1968, nr. 104, p. 2; reluat în „Dorul", 1994 şi în Lozovan 1994, p. 81–83).

*Scolii* ([fără un titlu comun], [fără titlu], *Bumbeşti–Livezeni*), în „Stindardul", XVI, 1968, nr. 104, p. 2; reluat în Lozovan, 1994, p. 84–85.

*Vingt ans après*, în „Stindardul", XVI, 1968, nr. 104, p. 6.

*Scolii* (*Colaboraţionism şi avangardă literară*, *Pseudonim, poreclă şi renume*), în „Stindardul", XVI, 1968–1969, nr. 105–106, p. 2.

*Une évasion*, în „Stindardul", XVI, 1968–1969, nr. 105–106, p. 7.

[Recenzie la] Franz Altheim [et collaborateurs], *Geschichte der Hunen*, II, III, IV, V, în ZRPh, LXXXIV, 1968, nr. 1–2, p. 282–286.

**1969**

*Rurik et Dragoş*, în RER, XI–XII, 1969, p. 61–80 (cu 1 hartă); reluat, sub titlul *Rurik şi Dragoş*, în Lozovan 2005, p. 203–225.

*Laus Romae*, în „Romanica”, II, 1969, p. 7–13 (conferință rostită în data de 27. 08. 1968, la Instituto de Filología din La Plata).

*Los límites del conocimiento histórico*, în „Románica”, II, 1969, p. 77–83 (conferință rostită la Universidad de La Plata, Bahía Blanca y Rosario) (vezi şi „Dorul”, V, 1995, nr. 67, p. 29–30).

*Voyageurs nordiques dans les pays roumains*, în *Mélanges Alf Lombard*, 1969, p. 111–123.

*Une ligue de toutes les sotisses*, „Stindardul”, XVI, 1968–1969, nr. 105–106.

*Biblioteca Română din Frankfurt a împlinit 20 de ani de activitate*, în „Stindardul”, XVI, 1969, nr. 107, p. 2 (semnat: Ion Roşioru).

*Scolii* (*Dedicație în vânt*, *Delirul referințelor*), în „Stindardul”, XVI, 1969, nr. 107, p. 2.

*Scolii* (*Rupt ca un steag...*, *Fuga lui Palinurus*, *Românii la Shakespeare?* (reluat în Lozovan 1994, p. 62–76)), în „Stindardul”, XVII, 1969, nr. 108, p. 2.

**1970**

*Les Vikings sur le Danube*, în BALM, X–XII, 1968–1970. *Studi offerti a Mirko Deanović*, p. 247–252.

*In memoriam Jérôme Carcopino*, în „Románica”, III, 1970, p. 193–195; vezi şi „Stindardul”, XVII, 1970, nr. 110, p. 6.

*Scolii* (*Poşirca lor...*, *„La marginea mării”*), în „Stindardul”, XVII, 1970, nr. 109, p. 2.

*Umanismul lui Ionesco*, în „Stindardul”, XVII, 1970, nr. 109, p. 2 (nesemnat; polemică cu Eugen Ionescu).

*Retractare*, în „Stindardul”, XVII, 1970, nr. 109, p. 2 (retrage dedicația pentru Mircea Eliade de la studiul *Dacia sacra* din 1968).

*Între Moldova şi Isarlâk*, în „Stindardul”, XVII, 1970, nr. 110, p. 1 (semnat: E. L.).

*Scolii* (*Virtute fără de noroc*, *„Rună ne-nțeleasă”*, *Varangii la Bizanț* (reluat în Lozovan 1993, p. 31–32, în Lozovan 1997, p. 75-77 şi în Lozovan 2005, p. 201–202), *Karen Blixen*, *„Poeme din închisori”*), în „Stindardul”, XVII, 1970, nr. 110, p. 2.

*Un testament de bronz*, în „Stindardul”, XVIII, 1970, nr. 112, p. 1 (cu scrisoarea lui Ion Antonescu către soția sa Maria).

*Scolii* (*Literatura de opoziție*, *„Potopul” ca pedeapsă*, *Iresponsabilitate*, *Ienicerii noului Islam*), în „Stindardul”, XVIII, 1970, nr. 112, p. 2.

*„Potopul” ca pedeapsă*, în „Stindardul”, XVIII, 1970, nr. 112, p. 2.

*Iresponsabilitate*, în „Stindardul”, XVIII, 1970, nr. 112, p. 2.

[Necrolog] *Marcel Fontaine*, în „Stindardul”, XVIII, 1970, nr. 112, p. 6.

Vezi şi **1993**, **2005**.

**1971**

*Un médicin danois en Moldavie: Hans Andersen Skovgaard (1600–1656)*, în „Románica”, IV, 1971, p. 81–84 (p. 84: *Lettre du dr. Scogardi* [*Skovgaard* ] *au Résidend Schmidt, sur les décisions du Synode d'Jasi, le 6 novembre 1642*).

*Kamikaze – „vântul divin”*, în „Stindardul”, XVIII, 1971, nr. 113, p. 1; reluat în Lozovan 1997, p. 149–153.

*Banderillas*, în „Stindardul”, XVIII, 1971, nr. 113, p. 2.

*Scolii* (*În jurul lui Soljenițân*, *Între Manila şi Azincourt* (reluat în Lozovan 1977, p. 186–188), *Un samurai al zilelor noastre* (reluat în Lozovan 1977, p. 186–188)), în „Stindardul”, XVIII, 1971, nr. 113, p. 2.

[Scrisoare către monseniorul Octavian Bârlea, preşedintele Societății Academice Române de la Roma, într-un grupaj intitulat, generic, *Răspuns unui preşedinte abuziv*], în „Stindardul”, XVIII, 1971, nr. 113, p. 3.

*Actualitatea spiritului paşoptist*, în „Stindardul”, XVIII, 1971, nr. 114, p. 2 (polemică cu Vintilă Horia).

*Salariul dezertării*, în „Stindardul”, XVIII, 1971, nr. 114, p. 2 (nesemnat; polemică cu Mircea Eliade).

*„Enciclopeliadism”*, în „Stindardul”, XIX, 1971, nr. 115–116, p. 2 (polemică cu Mircea Eliade).

*Banderillas*, XIX, 1971, nr. 115–116, p. 2 (nesemnat).

*N. I. Herescu – Un deceniu de la moarte*, în „Stindardul”, XIX, 1971, nr. 115–116, p. 3 (într-un pasaj de la începutul articolului, E. L. se identifică cu personajul Aurel Duran din romanul lui Ch. Séverin, *L'agonie sans mort*, Paris 1959).

[Recenzie la] Ion Popinceanu, *Religion, Glaube und Aberglaube in der rumänischen Sprache, Nürnberg, 1964*, în ZRPh, LXXXVII, 1971, nr. 3–4, p. 472–476.

**1972**

*L'acclamation impériale de Pierre-Le-Grand*, în „Románica”, V. *Estudios dedicados a D. Găzdaru*, I. Jorge Díaz Vélez, César Fernández (ed.), 1972, p. 201–210.

*Trandafirul Erihonului*, în „Stindardul”, XIX, 1972, nr. 117, p. 2 (poezie, semnată: E. L.).

*Iason*, în „Stindardul”, XIX, 1972, nr. 118-119, p. 4 (poezie, semnată: E. L.).

*Îmbuibare şi laşitate politică*, în „Stindardul”, XIX, 1972, nr. 117, p. 1.

*Omenia lui Sever Pop*, în „Stindardul”, XIX, 1972, nr. 117, p. 2 (semnat: E. L.).

[Necrolog] *Ioana Herescu († 12 ianuarie 1972)*, în „Stindardul”, XIX, 1972, nr. 117, p. 2.

*Cum nu vii tu, Țepeş Doamne...*, în „Stindardul”, XIX, 1972, nr. 117, p. 3.

*Basil Munteanu*, în „Stindardul”, XIX, 1972, nr. 118–119, p. 2.

*Lichelism şi dezinformare*, în „Stindardul”, XIX, 1972, nr. 118–119, p. 2 (pamflet despre Mircea Eliade).

[Recenzie la] *Scriptores Byzantini,* VI. *Mauricii Strategicon*, ed. H. Mihăescu, Bucureşti, 1970, în ZRPh, LXXXVIII, 1972, nr. 1–3, p. 380–381.

[Recenzie la] C. Poghirc, *B. P. Hasdeu, lingvist şi filolog*, Bucureşti, 1968, în ZRPh, LXXXVIII, 1972, nr. 1–3, p. 381–384.

**1973**

*Varègues, Roméens et le lion du Pirée*, în *Mélanges Poul Hoybye*, p. 151–156.

*Scolii* ([Fără titlu], *Definire*, *Ithaca*, *Prima concesie*), în „Stindardul”, XX, 1973, nr. 122–123, p. 2.

*Scrisoarea deschisă episcopului Teofil Ionescu*, în „Stindardul”, XX, 1973, nr. 122–123, p. 6.

*Scolii* (*Mecanismul renegării*, *Icaros*, *La despărțirea de Nichifor Crainic*, *Pe culmile descreierării* [şi în nr. 124B, ediție specială; polemică cu Emil Cioran], [Fără titlu]), în „Stindardul”, XXI, 1973, nr. 124–125, p. 2.

*Magia unui vis neîmplinit*, în „Stindardul”, XXI, 1973–1974, nr. 126, p. 1, 2.

*Pirații de la „Tribuna României”*, în „Stindardul”, XXI, 1973–1974, nr. 126, p. 2 (semnat: E. L.).

*E. M. Cioran postum*, în „Stindardul”, XXI, 1973–1974, nr. 126, p. 10 (şi nr. 126 B, ediție specială; polemică cu Emil Cioran).

[Recenzie la] Erling Schøller, *Mots et expressions obscènes dans la langue roumaine*, Université de Copenhague, 1970 (manuscris), în ZRPh, LXXXIX, 1973, nr. 1–3, p. 417–419.

**1974**

*D. Cantemir et l'expansion russe au Caucase (1722–1724)*, în RER, XIII–XIV, 1974, p. 91–105 (datat: Copenhaga, mars 1973).

*Nu reneg nimic*, în „Stindardul”, XXI, 1974, nr. 127–128, p. 2 (polemică cu Paul Goma).

**1975**

*„La lettre sur la conscience” de D. Cantemir*, în RER, XV, 1975, p. 67–84.

*B. P. Hasdeu et les dieux nordiques*, în RER, XV, 1975, p. 187–194; reluat, sub titlul *Dreapta restituire a lui Haşdeu* [sic], în „Luceafărul”, 1980, nr. 17, p. 1, 7.

[Necrolog] *Knud Togeby 1918–1974*, în ZRPh, XCI, 1975, nr. 5–6, p. 731–732.

*Scolii* (*Lichea pururi recidivistă*, *Torquemada face mărturisiri*, *Costul unui rang de ambasador*, *Jevtušenko: un râmător de curte*), în „Stindardul”, XXII, 1975, nr. 129–130, p. 2.

*Dincolo de glasul rațiunii*, în „Stindardul”, XXII, 1975, nr. 129–130, p. 6; reluat în Lozovan 1977, p. 191–194.

*Dimitrie Găzdaru. Omul – savantul – luptătorul*, în „Stindardul”, XXII, 1975, nr. 129–130, p. 7.

*Une chanson de geste roumaine. „Les cavaliers de l'apocalypse”*, în „Stindardul”, XXII, 1975, nr. 129–130, p. 8.

**1976**

*D. Cantemir – panégyriste de Pierre le Grand*, în BBR, serie nouă, V (IX), 1975–1976. Volum jubiliar (1949–1974), partea II, p. 479–502.

[Traduceri, nesemnate, din] C. P. Cavafy, *Pe cât cu putință* şi *Cetatea*, în „Stindardul”, XXIII, 1976, nr. 132, p. 2.

*Călăraşi spre soare-răsare*, în „Stindardul”, XXIII, 1976, nr. 132, p. 2 (semnat: Ţinecal).

*Bermuda 1975*, în „Stindardul”, XXIII, 1976, nr. 132, p. 2.

*Cărţile pe faţă: contact fără fraternizare*, în „Stindardul”, XXIII, 1976, nr. 132, p. 6.

[Necrolog] *Alexandrina Marcel-Fontaine † 30 ianuarie 1976*, în „Stindardul”, XXIII, 1976, nr. 132, p. 7.

*Rendez-vous cu Mata Hari*, în „Stindardul”, XXIV, 1976, nr. 133–134, p. 2.

**1977**

*Elena Văcărescu: Prezent!*, în „Discursul contemporan”, I, 1977, p. 282–286.

*Ultimul mesaj al lui N. I. Herescu*, în „Discursul contemporan”, I, 1977, p. 257–258 (reluat în Lozovan 1994, p. 21–24).

*Moment veneţian cu Basil Munteanu*, în „Discursul contemporan”, I, 1977, p. 255–257 (reluat cu titlul *Cu Basil Munteanu. Moment veneţian*, în Lozovan 1994, p. 26–28).

[Traducere] *Aşteptându-i pe barbari*, de K. P. Kavafi, în „Discursul contemporan”, I, 1977, p. 231–232.

*Confluenţa inimilor mari*, în „Stindardul”, XXV, 1977, nr. 135–136, p. 1 (semnat: E. L.).

*Lupta lui Ion Antonescu pentru libertatea şi onoarea României*, în „Stindardul”, XXV, 1977, nr. 135–136, p. 1.

*La saga roumaine dans le monde germanique*, în „Stindardul”, XXV, 1977, nr. 135–136, p. 9.

*N. Djuvara – philosophe de l'histoire*, în „Stindardul”, XXV, 1977, nr. 135–136, p. 9.

*Hommage à Mgr A. L. Tăutu*, în „Stindardul”, XXV, 1977, nr. 135–136, p. 9 (semnat: E. L.).

**1978**

*Calvarul Mariei Antonescu*, în „Stindardul”, XXV, 1978, nr. 137, p. 3.

*Satul arde şi baba se piaptănă cu lăutari...* [*Răspuns la o invitaţie*], în „Stindardul”, XXV, 1978, nr. 137, p. 4.

*„La chevauchée fantastique” en Suède*, în „Stindardul”, XXV, 1978, nr. 137, p. 10 (semnat: E. L.).

*„Scriitori evrei-români de renume”*, în „Stindardul”, XXVI, 1978, nr. 138, p. 7.

*CNR, bazat pe imposturi – nu!*, în „Stindardul”, XXVI, 1978, nr. 138, p. 1, 2.

*Camil Mărculescu, 1930–195?*, în „Stindardul”, XXVI, 1978, nr. 138, p. 8.

**1979**

*Une faillite diplomatique – l'alliance de D. Cantemir avec Pierre le Grand (1711)*, în BBR, VII (XI), serie nouă, 1979. Volum jubiliar (1949–1979), p. 1–35.

*„Generaţia de aur”*, în „Stindardul”, XXVI, 1979, nr. 139, p. 1, 2.

*Arta calomniei în falset*, în „Stindardul”, XXVI, 1979, nr. 139, p. 5 (cu fotografia carnetului său de student).

*Une grande exégèse roumaine sur Nostradamus*, în „Stindardul”, XXVI, 1979, nr. 139, p. 9.

*Din cenuşa Troiei*, în „Stindardul”, XXVI, 1979, nr. 139, p. 12 (semnat: E. L.; şi aici se reproduce o altă scrisoare a lui Antonescu).

*Scolii* (*Teologie, politică şi context*, *Gaullism şi alte moftologii*, *Praga de foc*, *Nixon la halali*, *Pelican, ne-pelican, oricum trădător*, în „Stindardul”, XXVII, 1979, nr. 140, p. 2, 4.

*Alternativă planificată*, în „Stindardul”, XXVI, 1979, nr. 140, p. 4 (semnat: Ion Roşioru).

*Documente antonesciene*, în „Stindardul”, XXVII, 1979, nr. 140, p. 5, 9.

*Antedatarea „legitimităţii”*, în „Stindardul”, XXVII, 1979, nr. 140, p. 7 (semnat: E. L).

*Adaos*, în „Stindardul”, XXVII, 1979, nr. 140, p. 9 (semnat: E. L).

*Après un quart de siècle*, în „Stindardul”, XXVII, 1979, nr. 140, p. 10.

**1980**

*D. Cantemir avant les Lumières*, în RIDS, Nummer 77, 1980, 19 + VII p.

*Golgota Mariei Antonescu*, în „Stindardul”, 1980, nr. 141 B (număr special, [p. 1–2] fără paginaţie).

*Reciclarea unui revizionist*, în „Stindardul”, XXVIII, 1980, nr. 141–142, p. 1, 4 (împotriva lui Leonardo Olschki).

*Scolii* (*Rectificări genealogice*, *Ilustra familie Capsali*, *Niet!*), în „Stindardul”, XXVIII, 1980, nr. 141–142, p. 2.

*O precizare senină*, în „Stindardul”, XXVIII, 1980, nr. 141–142, p. 3 (despre publicarea în „Luceafărul” a traducerii articolului său despre Hasdeu).

*„Doctrina” opririi pe Nistru*, în „Stindardul”, XXVIII, 1980, nr. 141–142, p. 6 (semnat: E. L.).

*Pentru înlăturarea unei confuzii*, în „Stindardul”, XXVIII, 1980, nr. 141–142, p. 7 (semnat: E. L.).

*Explicit*, în „Stindardul”, XXVIII, 1980, nr. 141–142, p. 8; reluat în Lozovan 1993, p. 43–50.

Vezi şi **1992**.

**1981**

*D. Cantemir: „Le panégirique de Pierre le Grand”*, în RIDS, Nummer 92, 1981, 51 p.

*Dimitrie Cantemir franc-maçon?*, în RER, XVI, 1981, p. 68–73.

*Le traité russo-moldave de 1711*, în RER, XVI, 1981, p. 63–67.

*Pamfil Şeicaru – conştiinţa unei epoci*, în „Stindardul”, XXVIII, 1981, nr. 143, p. 1, 7.

*Scolii* (*Neo-stalinizii în exil*, *După ureche*, *„Pasărea pe limba ei...”*), în „Stindardul”, XXVIII, 1981, nr. 143, p. 2.

*Al. Gregorian – Ovidiu din „Gândirea”*, în „Stindardul”, XXVIII, 1981, nr. 143, p. 3.

*Comentarii antonesciene (1)* ([Fără titlu], *Un plagiat*, *Pseudonime agresive*), în „Stindardul”, XXVIII, 1981, nr. 143, p. 4 (semnat: E. L.).

**1982**

*Ultima proclamație a lui Ion Antonescu*, în „Stindardul”, XXIX, 1982, nr. 144, p. 1 (semnat: E. L.).

*Scolii* (*Secretul lui „Onofrei pușcăriașul”*, *Shakespeare și exilul* (reluat, cu modificări, în Lozovan 1994, p. 62–76), *Plante și oameni* (reluat, cu modificări, în Lozovan 1977, p. 181–185)), în „Stindardul”, XXIX, 1982, nr. 144, p. 2.

*Centrul cultural românesc la München*, în „Stindardul”, XXIX, 1982, nr. 144, p. 2 (semnat: E. L.).

*Un boier numit Bogdan*, în „Stindardul”, XXIX, 1982, nr. 144, p. 5 (semnat: E. L.).

*Vasile Pârvan – martor și rapsod al bătăliei de la Mărășești*, în „Stindardul”, XXIX, 1982, nr. 144, p. 5, 12; reluat în Lozovan 1993, p. 52–57 și în Lozovan 1997, p. 62–69.

[Necrolog] *La despărțirea de Mircea Crutzescu*, în „Stindardul”, XXIX, 1982, nr. 144, p. 9 (semnat: E. L.).

*Scolii* (*Al. Gregorian: o nouă împlinire*, *Iar plante și oameni* (reluat, cu modificări, în Lozovan 1977, p. 181–185)), în „Stindardul”, XXIX, 1982, nr. 145, p. 2.

*„Istorie” din joben*, în „Stindardul”, XXIX, 1982, nr. 145, p. 3.

*Epinikion pentru Vasile Pârvan* (*Școala lui Vasile Pârvan*, *Vasile Pârvan*), în „Stindardul”, XXIX, 1982, nr. 145, p. 5.

*Marele Paladin. In memoriam (1888–1958)*, în „Stindardul”, XXIX, 1982, nr. 145, p. 6, 8 (despre Constantin Pantazi).

*În amintirea lui Eftimie Gherman*, în „Stindardul”, XXX, 1982, nr. 147, p. 2.

**1983**

*D. Cantemir: „Monarchiarum physica examinatio”*, în RIDS, Nummer 93, 1983, 40 p.

*C. Marinescu – istoric și martor (1891–1982),* în „Stindardul”, XXX, 1983, nr. 148, p. 1, 2; reluat în „Dorul”, IV, 1994, nr. 47. Supliment, p. 25 și în Lozovan 1994, p. 29–31.

**1984**

*Epilog românesc la „tehnica loviturii de stat”*, în „Stindardul”, XXXI, 1984, nr. 151, p. 1, 4.

*Scolii* (*La hotarele teologiei*, *Necinstiți sufletește*, *Se aprobă!*), în „Stindardul”, XXXI, 1984, nr. 151, p. 2.

**1985**

*La „lèpre” en Dacie?*, în *Mélange Skok*, p. 277–283 (despre *chelb*, *chelbe*).

**1988**

*Géographie linguistique, histoire et diachronie*, în *Mélange Spang-Hanssen*, p. 23–33.

**1989**

*Roma, Dacia şi Scandinavia la Eminescu*, în VR, Bucureşti, 1989, nr. 5, p. 18–25 (traducere din limba germană de Sânziana Pop).

**1990**

IVS INIVSTVM *chez les Gètes de Tomes selon Ovide*, în REL, LXVIII, 1990, p. 80–87.

*Les Roumains orientaux: du Dniestr à Vladivostok (XI*[e]*–XX*[e] *siècle)*, în „Romaneske", XV, 1990, nr. 2, p. 37–44 (cu 4 hărţi); reprodus, cu aprobarea autorului, sub acelaşi titlu, în „Revue roumaine d'études internationales", XXVI, 1992, nr. 2 (118), p. 157–163; reluat, sub titlul *Românii orientali: de la Nistru la Vladivostok (secolele XI–XX)*, în „Revista română de studii internaţionale", vol. XXVI, 1992, nr. 2 (118), p. 149–155 (traducere din franceză de Ruxandra Lupan); reluat, sub titlul *De la Nistru la Vladivostok (secolele XI–XX)*, în Lozovan 1993, p. 74–80 şi în Lozovan 1997, p. 49–56.

CERTAMEN SINGVLARE *à Tomes au temps d'Ovide*, 10 p. manuscris; datare incertă, cel mai probabil în cursul anului 1991, după apariţia REL, LXVIII, 1990, tipărit în 1991, pe care îl citează la sursele bibliografice).

Vezi şi **1993**.

**1991**

*Marco Polo og Kublai Khan. Et politisk-religiøst møde* (rezumat, în suedeză, tradus de Hanne Kertezy, al unei comunicări ţinute la colocviul „Djengis-Khan et ses successeurs", organizat de Forum Oriental la Universitatea din Copenhaga, 12–13 martie 1988), în „Semiramis. Tidskrift om Orienten" (Copenhaga), I, 1990, p. 43–51 (vezi *infra*, **1993**).

**1993**

*Contribuţii*, vol. I, ediţia I. *Pătimirea moldovenilor. Cuvânt-înainte* de Alexandru Duţu, Dorul, Aalborg, 1993 (realizat în 5 ex., volumaşul (106 p.) este o culegere de articole publicate în revista „Dorul" între mai 1991 şi decembrie 1993); cuprinde: *Cuvânt-înainte* (de Alexandru Duţu) p. 7–8; *Necesitatea istorică a monarhiei la români*, p. 9–12 (reluat în Lozovan 1997, p. 9–13); *Diadema Împărătesei Iosefina*, p. 13–15 (reluat în Lozovan 1997, p. 14–17); *În jurul poeziei lui Ion Minulescu*, p. 16; *Dracula, istorie şi vampirism*, p. 17–22 (reluat în Lozovan 1977, p. 82–88); *Panait Istrate după 60 de ani*, p. 23–28 (reluat în Lozovan 1997, p. 89–95); *Sculptură, muzică şi poezie*, p. 29–30 (reluat în Lozovan 1997, p. 96–97); *Varangii la Bizanţ*, p. 31–32 (reluat în Lozovan 1997, p. 75–77); *Pe urmele lui Leonardo: parfum şi sunet*, p. 33–36 (reluat în Lozovan 1997, p. 98–103); *Adevăratul Alexandru-Vodă Lăpuşneanu*, p. 37–38; *Iacob Heraclidul în Danemarca*, p. 39–42 (reluat în Lozovan 1997, p. 78–81); *Explicit*, p. 43–50; *Tradiţia pelerinajului românesc la Soultzmatt*, p. 51; *Vasile Pârvan – martor şi rapsod al bătăliei de la Mărăşeşti*, p. 52–57; *Un interview al lui Constantin Stere*, p. 58–60 (reluat în Lozovan 1997, p. 59–61); *Addendum*, p. 61–63; *Interferenţe genealogice: Bragança – Hohenzollern*, p. 64–66 (reluat în Lozovan 1997, p. 21–24); *Pătimirea moldovenilor în Rusia sec. XVIII*, p. 67–70; *Antioh Cantemir, ambasador al Moscoviei*, p. 71–73; *De la Nistru la Vladivostok (secolele XI–XXI)*, p. 74–80; *L. A. Casso*, p. 81–83; *Foştii ieniceri ai defunctului Islam*, p. 84–85 (reluat în

Lozovan 1997, p. 73–74); *Prof. P. Ş. Năsturel la 70 de ani*, p. 86; *Strămoşii Romanovi ai Regelui Mihai*, p. 87–89 (reluat în Lozovan 1997, p. 18-20); *Delir arheologic rusesc*, p. 90–93 (reluat în Lozovan 1997, p. 44–48); *Spătarul N. Milescu şi portughezii la Macau*, p. 94–96; *Năbădăile lui Puşkin*, p. 97–98; *De la Prut până la Bug*, p. 99–101 (reluat în Lozovan 1997, p. 32–35).

[Editor, în colaborare, la] Basil Munteanu, *Ante sæculum. Fantezii panteiste*. Prima ediție. Editori: Eugen Lozovan, Universitatea din Copenhaga/Danemarca, şi Ruxandra D. Shelden, Universitatea din Cleveland, Ohio/USA, R. D. Shelden Enterprises, Cleveland, 1993, 218 p.

*Explicit*. Postfață la Basil Munteanu, *Ante saeculum. Fantezii panteiste*, Cleveland, 1993, p. I–XI.

*Addendvm*, în Basil Munteanu, *Ante saeculum. Fantezii panteiste*, Cleveland, 1993, p. XIII–XVI.

*Vasile Pârvan – martor şi rapsod al bătăliei de la Mărăşeşti*, în „Dorul", III, 1993, nr. 25, p. 9; reluat în Lozovan 1993, p. 52–57.

*Un interview al lui Constantin Stere*, în „Dorul", III, 1993, nr. 25, p. 11; reluat în Lozovan 1993, p. 58–60 şi în Lozovan 1997, p. 59–61.

*Addendum – Ante saeklum de Basil Munteanu*, în „Dorul", III, 1993, nr. 25, p. 19.

*Dracula – istorie şi vampirism*, în „Dorul", III, 1993, nr. 27, p. 13; reluat în Lozovan 1993, p. 17–22 şi în Lozovan 1977, p. 82–88.

*Panait Istrate după 60 de ani*, în „Dorul", III, 1993, nr. 28, p. 9; reluat în Lozovan 1993, p. 23–28 şi în Lozovan 1997, p. 89–95.

*Sculptură, muzică şi poezie*, în „Dorul", III, 1993, nr. 29, p. 11; reluat în Lozovan 1993, p. 29–30 şi în Lozovan 1997, p. 96–97.

*Adevăratul Alexandru-Vodă Lăpuşneanu*, în „Dorul", III, 1993, nr. 31, p. 9; reluat în Lozovan 1993, p. 37–38.

*Iacob Heraclidul în Danemarca*, în „Dorul", III, 1993, nr. 31, p. 11; reluat în Lozovan 1993, p. 39–42 şi în Lozovan 1997, p. 78–81.

*Explicit*, în „Dorul", III, 1993, nr. 31, p. 17; reluat în Lozovan 1993, p. 43–50 şi ca postfață la Basil Munteanu, *Ante saeculum. Fantezii panteiste*, Cleveland, 1993, p. I–XVI (vezi *supra*).

*Tradiția pelerinajului românesc la Soultzmatt*, în „Dorul", III, 1993, nr. 31, p. 22; reluat în Lozovan 1993, p. 51.

*Interferențe genealogice: Bragança – Hohenzollern*, în „Dorul", III, 1993, nr. 33, p. 13; reluat în Lozovan 1993, p. 64–66 şi în Lozovan 1997, p. 21–24.

*Pătimirea moldovenilor în Rusia sec. XVIII*, în „Dorul", III, 1993, nr. 33, p. 15; reluat în Lozovan 1993, p. 67–70.

*Antioh Cantemir, ambasador al Moscoviei*, în „Dorul", III, 1993, nr. 33, p. 17; reluat în Lozovan 1993, p. 71–73.

*De la Nistru la Vladivostok (secolele XI-XXI)*, în „Dorul", III, 1993, nr. 34, p. 5; reluat în Lozovan 1993, p. 74–80.

*Prof. P. Ş. Năsturel la 70 de ani*, în „Dorul”, III, 1993, nr. 34, p. 9; reluat în Lozovan 1993, p. 86.

*Strămoşii Romanovi ai Regelui Mihai*, în „Dorul”, 1993, nr. 34, p. 22; reluat în Lozovan 1993, p. 87–89 şi în Lozovan 1997, p. 18–20.

*Năbădăile lui Puşkin*, în „Dorul”, III, 1993, nr. 35, p. 4; reluat în Lozovan 1993, p. 97–98.

*Delir arheologic rusesc*, în „Dorul”, III, 1993, nr. 36, p. 17; reluat în Lozovan 1993, p. 90–93 şi în Lozovan 1997, p. 44–48.

*Spătarul N. Milescu şi portughezii la Macau*, în „Dorul”, III, 1993, nr. 36, p. 20; reluat în Lozovan 1993, p. 94–96.

*De la Prut până la Bug*, în „Dorul”, III, 1993, nr. 38, p. 22a; reluat în Lozovan 1993, p. 99–101 şi în Lozovan 1997, p. 32–35.

*Marco Polo et Qoubilaï: Une rencontre politico-religieuse*, în BBR, serie nouă, XVII (XXI), 1992–1993, p. 111–124 (comunicare la colocviul „Djengis-Khan et ses successeurs”, organizat de Forum Oriental la Universitatea din Copenhaga, 12–13 martie 1988); (vezi *supra*, **1991**).

*Basil Munteanu et ses maîtres à penser*, în RER, XVII–XVIII, 1993, p. 245–258.

Vezi şi **1962**, **1963**, **1964**, **1965**, **1966**, **1967**, **1970**, **1971**, **1975**, **1977**, **1980**, **1982**, **1990**, **1991**, **1992/3**, **1995**, **1996**, **1997.**

### 1994

*Glose istorico-literare. Publicate în revista DORUL, în 1994*, Editura revistei „Dorul”, Aalborg (Danemarca), 1994. Cuprinde: *După patru decenii* (interviul acordat lui Nicolae Mareş), p. 7–15 („Dorul”, IV, 1994, nr. 54, p. 17–19); *Sfinţi, eroi şi oameni*, p. 16–20; *Ultimul mesaj al lui N. I. Herescu*, p. 21–24; *Herbul neamul Hereştilor*, p. 25; *Moment veneţian cu Basil Munteanu*, p. 26–28; *C. Marinescu. Istoric şi martor (1891–1982)*, p. 29–31; *Victor Buescu*, p. 32–33; *George Enescu, Basil Munteanu şi „Cunoaşterea muzicală”*, p. 34–46; *Dacia alexandrină*, p. 47–51; *Augustinismul la români*, p. 52–55; *N. Milescu şi portughezii la Macau*, p. 55–57; *Pro Anna*, p. 58–61; *Glose shakespeareane*, p. 62–76; *„Maica Rusia mântuitoare”*, p. 77–80; *De la Biafra la Rwanda*, p. 81–83; *Bumbeşti–Livezeni*, p. 84–85 („Dorul”, IV, 1994, nr. 56, p. 7); *Bătălia de la Posada*, p. 86–87; *Singurătatea românească*, p. 88.

[Editor, în colaborare, la] Basil Munteanu, *Permanenţe româneşti*. *Discursuri şi portrete*. Ediţie prelucrată de Eugen Lozovan, Universitatea din Copenhaga/ Danemarca, şi Ruxandra D. Shelden, Universitatea din Cleveland, Ohio/USA, Editura R. D. Shelden, Cleveland, 1994, 302 p.

*De la Biafra la Rwanda*, în „Dorul”, 1994; reluat în Lozovan 1994, p. 81–83.

Vezi şi **1954**, **1960**, **1961**, **1963**, **1966**, **1968**, **1983**, **1993**, **1995**, **1997.**

### 1995

*Prezenţa vie a lui N. I. Herescu (1903–1961)*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 63, p. 19–22.

*Nicoară Beldiceanu (25 feb.[ruarie] 1920–19 dec.[embrie] 1994)*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 63, p. 30–31; reluat în Lozovan 1997, p. 111–115.

*Plante & oameni*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 64, p. 27–28; reluat în Lozovan 1997, p. 181–185.

*Despre moştenire*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 65, p. 33 (vezi **1961**); reluat în Lozovan 1997, p. 163–165.

*Manole R. Bogdan (1922–1982)*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 65, p. 30.

*Scholia in Vergilium*, în „Dorul”, VI, 1995, nr. 66, p. 17.

*Elena Văcărescu – Basil Munteanu. Limitele restituirii*, în „Dorul”, VI, 1995, nr. 66, p. 24.

*In media res*, în „Dorul”, VI, 1995, nr. 66, p. 28; publicat în anul următor ca *Prefaţă* la Basil Munteanu, *Panorama literaturii române contemporane* (vezi **1996**).

*Limitele cunoaşterii istorice*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 67, p. 29–30 (publicat sub titlul comun *Împotriva diletantismului în studiile istorice. Note şi aprecieri critice de Pavel Chihaia şi Eugen Lozovan*. a: Pavel Chihaia, *Reprehensiune*; b: Eugen Lozovan, *Limitele cunoaşterii istorice*; vezi şi **1969**); reluat în Lozovan 1997, p. 104–110.

*Regina Elisabeta a României: strănepoata lui Dimitrie Cantemir*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 63, p. 22–24.

*Boieri şi voievozi moldoveni în aristocraţia europeană*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 68, p. 28–36 (+ 9 tablouri) (comunicare la Al 6-lea Simpozion de Studii Genealogice, Iaşi, 10–13 mai 1995).

*Alexandru Lungu*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 68, p. 37.

*Premiul Nobel*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 69, p. 42.

*Omagiu profesorului Emil Turdeanu*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 71, p. 24.

*La originile rusismului*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 72, p. 20.

*Romanovi şi moldoveni*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 73, p. 22–23.

*Escală în Madeira* [include şi două fragmente traduse din K. P. Kavafis], în „Dorul”, V, 1995, nr. 67, p. 37–38; reluată în Lozovan 1997, p. 157–162.

*Psalmii Qumranici în istorie* (1). *Imnurile recunoştinţei (Hodayoth)* [traducere a unor texte aflate între Manuscrisele de la Marea Moartă], în „Dorul” V, 1995, nr. 72, p. 42–44; (2), nr. 73, p. 44–46; (3), nr. 74, p. 27–29.

*Saitanici oglulari*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 74, p. 33.

*Sfântul Cristofor, Anubis şi armenii*, în „Dorul”, V, 1995, nr. 74, p. 46.

[Interviu luat de] Nicolae Mareş, *După patru decenii*, în RL, 1995, nr. 20, p. 12–13; reluarea interviului din Lozovan 1994, p. 7-15.

[Corespondenţă cu Constantin Noica: 18 scrisori din perioada 1969–1987,] în „Dorul”, V, 1995, nr. 70, p. 38–44; reluat, sub titlul *De dignitate vitæ. Dialog cu C. Noica*, în Lozovan 2005, p. 229–242; republicate de Nicolae Mareş, cu titlul *18 scrisori adresate de Constantin Noica lui Eugen Lozovan*, în „Steaua”, LXI, 2010, nr. 1–2, p. 8–12; două dintre ele sunt reluate şi în Spinei 1996, p. 385–388.

Vezi şi **1994.**

**1996**

[Editor, în colaborare, la] Basil Munteanu, *Panorama literaturii române contemporane*. Traducere de Vlad Alexandrescu. Ediţie îngrijită de Eugen Lozovan şi Ruxandra D. Shelden, R. D. Shelden Enterprise Inc., Cleveland, 1996 (în colaborare cu Editura Crater).

*In medias res*. Prefață la Basil Munteanu, *Panorama literaturii române contemporane*, R. D. Shelden Enterprise Inc., Cleveland, 1996, p. I–IX (datată august 1995).

[Editează, în colaborare și traduce în italiană] Lucian Blaga, *Poemele luminii. Lysets digte. Poèmes de la lumière. I carmi della luce*. Editio princeps tetraglossa (română, daneză, franceză și italiană). Traduceri de Povl Skårup, Titus Barbulesco, Eugen Lozovan. Ediție îngrijită și prefață de Eugen Lozovan, Dorul, Aalborg, 1996.

*Arhiva genealogică*, în „Dorul", VI, 1996, nr. 75, p. 29.

*Alexandru Odobescu și dinastia Bagratizilor*, în „Dorul", 1996, nr. 75, p. 30–31; reluat, sub titlul *Înrudirea postumă și înnobilarea strămoșilor: Alexandru Odobescu și Bagratizii*, în Lozovan 1997, p. 174–175.

*Glosă la glose cantacuzinești*, în „Dorul", VI, 1996, nr. 75, p. 31.

*Voci de boieri*, în „Dorul", VI, 1996, nr. 76, p. 26.

*Dimitrie Cantemir revizitat* (1), în „Dorul", VI, 1996, nr. 76, p. 27–30; (II), nr. 78, p. 37–39; (3), nr. 79, p. 52–53; (4), nr. 80, p. 29–30; (5), nr. 81, p. 36–37; (6), nr. 82, p. 29–32; (7), nr. 83, p. 35–37; (8), nr. 85, p. 40; (9), nr. 86, p. 33.

*Ion Antonescu un atlet al românismului*, în „Dorul", VI, 1996, nr. 77, p. 23–26.

*Basil Munteanu, precursor al psiholingvisticii*, în „Dorul", VI, 1996, nr. 86, p. 27.

**1997**

*Scolii paralele*, Editura revistei „Dorul", Aalborg, 1997 (ediția I: 1993, Dorul, Aalborg); cuprinde: *Cuvânt*-înainte (de Alexandru Duțu), p. 7–8; *Necesitatea istorică a monarhiei la români*, p. 9–13; *Diadema Împărătesei Iosefina*, p. 14–17; *Strămoșii Romanovi ai Regelui Mihai*, p. 18–20; *Interferențe genealogice: Bragança – Hohenzollern*, p. 21–24; *Restaurarea monarhiei*, p. 25–26; *La originile rusismului. Falsul „Cântec despre oastea lui Igor" și autorul probabil N. N. Bantăș-Kamenski*, p. 27–29; *Scolii*, p. 30–31; *De la Prut până la Bug...*, p. 32–35; *Pătimirea moldovenilor în Rusia sec. XVIII*, p. 36–40; *Antioh Cantemir, ambasador al Moscoviei*, p. 41–43; *Delir arheologic rusesc*, p. 44–48; *De la Nistru la Vladivostok (secolele XI–XX)*, p. 49–56; *Năbădăile lui Pușkin*, p. 57–58; *Un interviu al lui Constantin Stere*, p. 59–61; *Vasile Pârvan, martor și rapsod al bătăliei de la Mărășești*, p. 62–69; *L. A. Casso*, p. 70-72; *Foștii ieniceri ai defunctului Islam*, p. 73–74; *Varangii la Bizanț*, p. 75-77; *Iacob Heraclidul în Danemarca*, p. 78–81; *Dracula – istorie și vampirism*, p. 82-88; *Panait Istrati, după 60 de ani*, p. 89–95; *Sculptură, muzică și poezie*, 96–97; *Pe urmele lui Leonardo – parfum și sunet –*, p. 98–103; *Limitele cunoașterii istorice*, p. 104–110; *Nicoară Beldiceanu (25 feb. 1920–19 dec. 1994)*, p. 111–115; *Voci de boieri*, p. 116–118; *Pagini din Bermuda*, p. 119–125; *Sfântul Cristofor, Anubis și armenii*, p. 126–127; *Impostura „concretului"*, p. 128–131; *Dezastre istorice, continuitate genealogică și „deraieri"*, p. 132–134; *Un gând pe piatră*, p. 135–137; *N. I. Herescu (1903-1961). Trei decenii de la moarte*, p. 138–148; *Kamikaze – vântul divin –*, p. 149–153; *Limpeziri după patruzeci de ani*, p. 154–156; *Escală în Madeira*, p. 157–162; *Despre „moștenire"*, p. 163–165; *Neo-eraclizii*, p. 166-168; *Premiul Nobel: mit modern bazat pe falsuri și manipulări stângiste*, p. 169–173; *Înrudirea postumă și înnobilarea strămoșilor: Alexandru Odobescu și Bagratizii*, p. 174–175; *Scholia in Vergilium*, p. 176–180; *Plante și oameni*, p. 181–185; *Între Manila și Azincourt*, p. 186–188; *Umanizarea manuscriselor*, p. 189–190; *Dincolo de glasul rațiunii*, p. 191–194.

*Dimitrie Cantemir revizitat* (10), în „Dorul”, VII, 1997, nr. 87, p. 28; (11), nr. 88, p. 30; (12), nr. 89, p. 33; (13). *O dramă de exil: despărțirea de Ion Neculce*, nr. 90, p. 42–43.

*Basil Munteanu – filosof al culturii*, în „Dorul”, VII, 1997, nr. 88, p. 40.

*Basil Munteanu şi corespondența artelor*, în „Dorul”, VII, 1997, nr. 89, p. 38.

*Basil Munteanu şi rezistența morală*, în „Dorul”, VII, 1997, nr. 90, p. 55a.

*Cum am devenit hasdeian*, în „Dorul”, VII, 1997, nr. 91, p. 30.

*Vasile Pârvan – evocare*, în „Dorul”, VII, 1997, nr. 93, p. 24.

[Editează, în colaborare şi traduce în italiană] Lucian Blaga, *Paşii profetului. Profetens skridt. Les pas du Prophète. I passi del Vate*. Editio princeps tetraglossa (română, daneză, franceză şi italiană). Traduceri de Erling Schøller, Titus Barbulesco, Eugen Lozovan, Dorul, Aalborg, 1997.

*Helène Văcăresco, Goethe et le lyrisme européen*, în RER, XIX–XX (sub tipar, informație din arhiva E.L., din 1996).

[Recenzie la] Basil Munteanu, *Alfred de Vigny şi stoicismul activ*, în „Dorul”, VII, 1997, nr. 91, p. 43.

Vezi şi **1960**, **1961**, **1962**, **1963**, **1964**, **1965**, **1966**, **1967**, **1970**, **1971**, **1975**, **1980**, **1982**, **1990**, **1991**, **1993**, **1995**, **1996**, **1997.**

**2005**

*Dacia sacra*. Ediție îngrijită, repere biografice şi schiță de profil de I. Oprişan. Traducere din limbile engleză şi franceză de Mihai Popescu. Ediția a II-a, Editura Saeculum I. O., Bucureşti, 2005 (ediția I, a apărut, în tiraje probabil succesive, purtând ani diferiți pe foile de titlu: 1998 şi 1999). Cuprinde: *În loc de prefață: Dacia alexandrină*, p. 7–10; *Dacia sacra*, p. 11–54; *Bizanțul şi romanitatea scitică*, p. 55–90; *Romani şi barbari pe cursul mijlociu al Dunării*, p. 91–116; *Oraşe, câmpii şi drumuri în Romania Orientală*, p. 117–160; *De la Marea Baltică la Marea Neagră*, p. 161–200; *Varangii la Bizanț*, p. 201–202; *Rurik şi Dragoş*, p. 203–228; *De dignitate vitae: Dialog cu Constantin Noica*, p. 229–240; *Note preliminare* [la *De dignitate vitae*], p. 241–242, precum şi câteva texte aparținând lui I. Oprişan: *Eugen Lozovan, Schiță de profil literar*, p. 243–246; *Repere biografice*, p. 247–252 şi *Notă asupra ediției*, p. 253–254.

Vezi şi **1958**, **1960**, **1962**, **1965**, **1968**, **1969**, **1970**, **1993**, **1995**, **1997**.

**2006**

*Comemorarea lui Ion Bianu*, în „Jurnalul literar”, 2006, nr. 7–12, p. 7 (rubrica Texte regăsite).

**2008**

[Trei scrisori ale lui Eugen Lozovan către Mircea Popescu, în] Adrian Popescu, *Academia de pe Gianicolo*, Bucureşti, Editura Cartea Românească, 2008, p. 35–38.

**2010**

*18 scrisori adresate de Constantin Noica lui Eugen Lozovan* [publicate de Nicolae Mareş], în „Steaua”, LXI, 2010, nr. 1–2, p. 8–12.

Vezi şi **1995.**

Probabil unele editoriale semnate Stindardul aparţin lui E. L. De asemenea, multe materiale nesemnate de la rubrici ca „Semnalări”, „Însemnări”, „Cronicar”, chiar „Ştiri din ţară”. Uneori întregile pagini 2 de la unele numere pot aparţine lui E. L. (cf. nr. din 1961 sau 58–59 din 1962, sau 114 din 1971 şi altele).

## DESPRE EUGEN LOZOVAN

„Orbis”, III, 1954, nr. 1, p. 362–363 [date biografice].

*

Virgil Ierunca, *Năpasta*, în „Cuvântul în exil”, 1962, nr. 6, p. 1, 3–4 (răspuns polemic articolului lui E.L. despre Caragiale (*Conul Iancu & Co*, în „Stindardul”, X, 1962, nr. 64–65, p. 2); reluat în idem, *Dimpotrivă*, Bucureşti, Editura Humanitas, 1994, p. 279–284.

*

Mircea Popescu, *Un tânăr savant român*, în RSR, 4, 1965, p. 159–160.

*Un român cooptat în Comitetul Atlasului lingvistic al Mediteranei*, în „Stindardul”, XIII, 1965, nr. 91–92, p. 5.

*

[Nesemnat] *Eugen Lozovan, profesor oaspe la Universitatea din La Plata*, în „Stindardul”, XV, 1968, nr. 102–103, p. 2.

D. Găzdaru, în „Romanica”, I, 1968.

Jorge Díaz Vélez, *Visita del Profesor Eugène Lozovan*, în „Románica”, I, 1968, p. 220–221.

*

D. Găzdaru, în „Románica”, II, 1970.

*

*Memoriile vieţii mele, sfaturi către fiul meu Eugeniu* (manuscris autograf, datat 1973, aflat în Fondul Lozovan de la Institutul „Sextil Puşcariu” din Cluj-Napoca, 34 p.).

*

[Notă nesemnată] *E. Lozovan, profesor la Harvard*, în „Stindardul”, XXIII, 1976, nr. 132, p. 2 (cu un citat dintr-o scrisoare primită de E. Lozovan de la Rosa del Conte, cu ocazia prezenţei acestuia ca profesor la Harvard în perioada 01. 09. 1975–01. 02. 1976).

Mircea Zaciu, *Teritorii*, Cluj-Napoca. Editura Dacia, 1976.

*

A. Marino, *Danemarca*, în idem, *Prezenţe româneşti şi realităţi europene*, Bucureşti, Editura Albatros, 1978, p. 183–216.

*

Emil Turdeanu, *Revue des études roumaines 1953–1993*, în RER, XVII–XVIII, 1993, p. 14.

Mircea Zaciu, *Jurnal*, vol. I, Cluj-Napoca. Editura Dacia, 1993.

*

Al. Duţu, *„Glose istorico-literare", Editura Dorul, Aalborg, 1994*, în RITL, XLIII, 1995, nr. 1, p. 112–114; reluat, cu titlul *Eugen Lozovan – Glose istorico-literare, Editura Dorul, Danemarca – note critice*, în „Dorul", VI, 1996, nr. 76, p. 21.

*

Victor Spinei, *De dignitate vitae: Eugen Lozovan*, în Spinei 1996, p. 354–388.

Titu Popescu, [Recenzie la] Eugen Lozovan, *Glose istorico-literare*, Editura Dorul, Danemarca, în „Curierul românesc" (Bucureşti), 1996, nr. 2, p. 20.

*

[Nesemnat. Necrolog] *Eugen Lozovan*, în „Dorul", VII, 1997, nr. 97, p. 32a;

Marian Papahagi, *Eugen Lozovan – lingvist, istoric, filolog şi istoric literar*, în „Dorul", VII, 1997, nr. 97, p. 32h; publicat şi în DSR, vol. II. D–L, 1998, p. 771–775 şi în DBLR, vol. I, p. 860–862.

Alexandru Niculescu, *Eugen Lozovan (1929–1997)*, în RL, 1997–1998, nr. 51–52, p. 6.

Paola Polito, *Eugen Lozovan 1929–1997*, în RR, XXXIII, 1998, nr. 1, p. 4–6.

Petre Diaconu, *Eugen Lozovan*, în „Tomis", III (XXXIII), 1998, nr. 3 (332), p. 13.

Victor Spinei, *De dignitate vitae – Eugen Lozovan*, în „Dorul", VII, 1997, nr. 97, p. 32b; vezi şi *supra*, 1996.

Ştefan S. Gorovei, *Eugen Lozovan*, în „Arhiva genealogică", IV (IX), 1997, nr. 3–4, p, 349–350.

*

Titus Bărbulescu, *Eugen Lozovan*, în „Dorul", VIII, 1998, nr. 98, p. 27.

Petre Diaconu, *Limanul nădejdilor noastre*, în „Dorul", VIII, 1998, nr. 98, p. 28.

Eugen Denize, *O veste care m-a tulburat*, în „Dorul", VIII, 1998, nr. 98, p. 28.

Alexandra Roceric, Erling Schoeller, *Dorul Profesorului Eugen Lozovan*, în „Dorul", VIII, 1998, nr. 98, p. 29.

*

Fănuş Băileşteanu, *Personalităţi culturale româneşti din străinătate. Dicţionar*, România Press, [Bucureşti,] 1999, p. 120–122.

*

Mihai Pelin, *Adversarul lui Iisus*, în ALA, XI, 2002, nr. 628, p. 6–7; despre Emil Cioran şi negarea de către acesta a legăturilor sale cu Garda de Fier; într-un subcapitol intitulat *Indignarea lui Eugen Lozovan*, Mihai Pelin citează şi comentează fragmente din articolul acestuia din urmă, *Pe culmile descreierării*, publicat în „Stindardul" din 26 iunie 1973; vezi *supra*, **1973**.

*

Ioana Costa, *Eugen Lozovan – un nume, o carte şi mai mult decât atât*, în „Convorbiri literare”, CVIII, 2004, nr. 6 (102), p. 126.

*

I. Oprişan, *Lozovan, Eugen*, în DGLR [IV], p. 110.

I. Oprişan, *Eugen Lozovan. Schiţă de profil literar*, în Lozovan 2005, p. 244–246.

I. Oprişan, *Repere biografice*, în Lozovan 2005, p. 247–252.

*

Mircea-Cristian Ghenghea, *Interviu cu Profesorul Hans Peter Lund, Preşedintele Fundaţiei „Eugen Lozovan” din Copenhaga*, în „Constelaţii ieşene”, I, 2006, nr. 1, p. 4.

Mircea-Cristian Ghenghea, *Memoria unui exil uitat – Eugen Lozovan*, în „Constelaţii ieşene”, I, 2006, nr. 1, p. 18.

*

Adrian Popescu, *Academia de pe Gianicolo*, Bucureşti, Editura Cartea Românească, 2008, p. 33–34.

*

Sorin Gabriel Ioniţă, *Publicaţiile „Curentul”, „Carpaţii” şi „Stindardul” în arhivele Securităţii (1975–1989) – studiu de caz realizat de –*, în „Caietele INMER”, 2009, nr. 14, p. 70–74; nr. 15, 2009, p. 18– 28.

Popa 2009, p. 1026 şi *passim*.

*De vorbă cu Titus Bărbulescu* [= fratele după tată al lui Eugen Lozovan] *la Paris*. Interviu realizat de Cornel Nistea, în „Discobolul”, serie nouă, XII, 2009, nr. 142–143–144 (147–148–149), p. 245–267.

*

Manolescu 2010, p. 469–472; şi în 2003, p. 459–463.

## SIGLE ŞI ABREVIERI

ACILPhR X = *Linguistique et philologie romanes: Xe Congrès International de Linguistique et philologie romanes, Strasbourg, 23–28 avril 1962*, vol. I–III, Klienksieck, Paris, 1965.

*Actas XI = XI Congreso Internacional de Lingüística y Filología Románicas, Madrid, 1-9 sept. 1965. Actas*. Publicados por Antonio Guilis, con la colaboración de Ramón B. Carril y Margarita Cantarero, vol. I–IV („Revista de Filología Española”, LXXXVI), Madrid, 1968.

*Actes VIII = Actes du VIIIe Congrès International des Linguistes: Languages in contact, Oslo, du 5 au 9 août 1957*, Presses Universitaires, 1958.

ALA = „Adevărul literar şi artistic”. Supliment al ziarului „Adevărul”, serie nouă.

Altheim 1960, 1962a, b = F. Altheim, *Geschichte der Hunnen*, vol. II. *Die Hephthaliten in Iran*. In Zusammenarbeit mit Ruth Stiehl. Mit Beiträgen von Zelik I. Jampolski, Eugen Lozovan, Feodora Prinzessin von Sachsen-Meiningen, Erika Trautmann-Nehring, Berlin, Walter de Gruyter, 1960; vol. IV. *Die europäischen Hunnen*. Mit Beiträgen von Eugen Lozovan, Ruth Stiehl und Erika Trautmann-Nehring, Berlin, Walter de Gruyter, 1962; vol. V. *Niedergang und Nachfolge*. In Zusammenarbeit mit Ruth Stiehl. Mit Beiträgen von Olof Gigon, Denes Kövendi, Eugen Lozovan,

Joachim Rehork, Hans Robert Roisl, Emerich Schaffrau, Erika Trautmann-Nehring, Berlin, Walter de Gruyter, 1962.

Altheim, Stiehl 1965 = Franz Altheim, Ruth Stiehl, *Die Araber in der alten Welt*, vol. II. *Bis zur Reichstrennung*. Mit Beiträgen von Roch Knapowski, Raimund Köbert S. J., Eugen Lozovan, Rudolf Macuch, Joachim Rehok, Erika Tranutmann-Nehring, Józef Wolski, Berlin, Walter de Gruyter & CO, 1965.

APhD = „Acta Philologica", Roma, I–VI, 1958–1976 (Societas Academica Dacoromana).

AphD *Herescu* = „Acta Philologica", III, 1964. *Piæ memoriæ N. I. Herescu poetæ et studiorum humanitatis cultori temporibus inhumanissimis exsuli qui nunquam patriæ oblitus est eamque gloriæ suæ splendore collustravit discipoli et solades dedicaverunt*.

APhTh = „Acta philosophica et theologica"

„Arhiva genealogică" = „Arhiva genealogică", Bucureşti (Academia Română. Comisia de heraldică, genealogie şi sigilografie, Filiala Iaşi).

ASNS = „Archiv für das Studium der neueren Sprachen", Braunschweig – Berlin, 1846 şi urm.

*Atti VIII = VIII Congresso Internazionale di Studi Romanzi, Firenze, 3–8 aprile 1956. Atti*, vol. II. *Communicazioni*, Sansoni, Firenze, 1960.

*Atti Ovidiano = Atti del Convegno internazionale ovidiano, Sulmona, 20–24 maggio 1958*. A cura del Comitato per la celebrazione del bimillenario della morte di Ovidio, vol. I–II, Istituto di Studi Romani Editore, Roma, 1959.

BALM = „Bollettino dell'Atlante Linguistico Mediterraneo", Istituto per la Collaborazione Culturale Venezia – Roma, 1959 şi urm.

BBR = „Buletinul Bibliotecii Române. Studii şi documente româneşti", Freiburg i. Br., I, 1953 şi urm. (serie nouă: I, 1967–1968 – XVII, 1992–1993).

„Cahiers Sextil Puşcariu" = „Cahiers Sextil Puşcariu". Linguistique, philologie, littérature roumaines, publiés par Alphonse Juilland, University of Washington, I, 1952 şi urm.

„Caietele INMER" = „Caietele inmer", Bucureşti (Institutul Naţional pentru Memoria Exilului Românesc).

„Carpaţii" = „Carpaţii". Revistă culturală (din 1972: Revistă de cultură şi acţiune românească în exil), Madrid, 1954–1962, 1972–1990.

Crom = „Cuget românesc. Pensamiento rumano", Buenos Aires, I–VI, 1951–1958 (director: D. Găzdaru).

„Curierul românesc", serie nouă, Bucureşti, 1989 şi urm.

„Cuvântul în exil", Paris, I, 1962 şi urm.

DBLR = Aurel Sasu, *Dicţionar biografic al literaturii române*, vol. I. *A–L*, II. *M–Z*, Piteşti, Editura Paralela 45, 2006.

DGLR [IV] = *Dicţionarul general al literaturii române*, [vol. IV]. *L–O*, Bucureşti, Univers Enciclopedic, 2005.

„Discursul contemporan", serie nouă, Paris, I, 1977.

„Dorul". Foaie lunară a comunităţii române ortodoxe din Danemarca [a purtat acest subtitlu în anul 1991]. Redactor onorific Eugen Lozovan (până în 1997 inclusiv), Aalborg, Norresundby, 1991–2003. În anul 1994 a apărut şi „Dorul". Supliment chenzinal (12 numere).

DSR = Mircea Zaciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu (coordonare şi revizie ştiinţifică), *Dicţionarul scriitorilor români*, [vol. II]. *D–L*, Bucureşti, Editura Fundaţiei Culturale Române, 1998.

*Études Blinnkenberg* = „Orbis litterarum". Revue internationale d'études littéraires. Tirage à part du Supplementum 3. *Études romanes dédiées à Andreas Blinkenberg à l'occasion de son soixante-dixième anniversaire*, Munksgaard, Copenhague, 1963.

*Festschrift Wartburg* = *Festschrift Walther von Wartburg zum 80. Geburtstag, 18. Mai 1968*. Herausgegeben von Kurt Baldinger, vol. I, II, Max Niemeyer, Tübingen, 1968.

Fling = „Forum linguisticum”, Lake Bluff (Illinois, USA), I–VIII, 1976–1984.

„History of Religions”, The University of Chicago Press, Chicago, I, 1961 şi urm.

„Jurnalul literar”, Bucureşti, I, 1990 şi urm.

„La Nation Roumaine”. Bulletin d'informations du Conseil des partis politiques roumains [...], Paris, 1948–1973.

Lozovan 1993 = Eugen Lozovan, *Contribuţii*, vol. I, ediţia I. *Pătimirea moldovenilor. Cuvânt-înainte* de Alexandru Duţu, Dorul, Aalborg, 1993.

Lozovan 1994 = Eugen Lozovan, *Glose istorico-literare. Publicate în revista DORUL, în 1994*, Editura revistei „Dorul”, Aalborg (Danemarca), 1994.

Lozovan 1997 = Eugen Lozovan, *Scolii paralele*, Editura revistei „Dorul”, Aalborg, 1997 (ediţia I: *Pătimirea moldovenilor*, 1993, Dorul, Aalborg).

Lozovan 2005 = Eugen Lozovan, *Dacia Sacra*. Ediţie îngrijită, repere biografice şi schiţă de profil de I. Oprişan. Traducere din limbile engleză şi franceză de Mihai Popescu. Ediţia a II-a, Bucureşti, Editura Saeculum I. O., 2005; ediţia I, 1998 (cu exemplare datate şi 1999).

Manolescu 2010 = Florin Manolescu, *Enciclopedia exilului literar românesc 1945–1989. Scriitori, reviste, instituţii, organizaţii*. Ediţia a doua revizuită şi adăugită, Bucureşti, Editura Compania, 2010.

*Mélanges Alf Lombard* = *Mélanges de philologie offerts à Alf Lombard à l'occasion de son soixante-cinquième anniversaire par ses collègues et amis*, C. W. K. Gleerup, Lund, 1969, XI + 252 p. (Études romanes de Lund, nr. 18).

*Mélanges Oslo* = *Mélanges linguistiques. Publiés a l'occasion du VIII^e^ Congrès International des Linguistes à Oslo, du 5 au 9 août 1957*, Bucureşti, Editura Academiei RPR, 1957.

*Mélanges Skok* = *Mélanges de linguistique dédiés à la mémoire de Petar Skok. Zbornik u čast Petru Skoku o stataj obljetnici rođenja (1881–1956)*, Zagreb, 1985.

*Mélanges Spang-Hanssen* = *Traditions et tendances nouvelles des études romanes au Danemark. Articles publiés à l'occasion du 60^e^ anniversaire d'Ebbe Spang-Hanssen.* Édités par Michael Herslund, Hanne Korzen, Ghani Merad, John Pederson, Études romanes de l'Univ. de Copenhague, Revue Romane, numéro supplémentaire 31, Copenhague, Munksgaard, 1988.

*Mélanges Holger Stern* = RR, 1967. Numéro special 1. *Actes du Quatrième Congrès International des Romanistes Scandinaves (Copenhague, 8–11 août 1967), publiées à l'occasion du soixantième anniversaire (19 juin 1967) de Holger Stern*.

*Mélanges Poul Høybye* = „Revue romane”, VIII, 1973. *Mélanges Poul Høybye*.

Memoriile = *Memoriile vieţii mele. Sfaturi către fiul meu Eugeniu* (manuscris autograf, datat 1973, aflat în Fondul Lozovan de la Institutul „Sextil Puşcariu” din Cluj-Napoca, 32 p., urmate de 2 pagini subintitulate *Complectare la Memorii*).

*Oikoumene* = *Oikoumene. Studi paleocristiani pubblicati in onore del Concilio Ecumenico Vaticano II*, Centro di Studi sull'Antico Cristianesimo, Catania, Università di Catania, 1964.

„Onoma” = „Onoma”, I, 1950 şi urm.

„Orpheus” = „Orpheus”. Rivista di umanità classica e cristiana, Centro di Studi sull'Antico Cristianesimo, Università di Catania, Catania, I, 1954 şi urm.

„Orbis”. Bulletin international de documentation linguistique, Leuven, 1952 şi urm.

*Ovidiana* = *Ovidiana. Recherches sur Ovide.* Publiées, à l'occasion du bimillénaire de la naissance du poète, par N. I. Herescu. Avec le concours de MM. D. Adameşteanu, Vasile Cristea, E. Lozovan, Paris, Les Belles Lettres, 1958, XV + 567 p.

Popa 2009 = Marian Popa, *Istoria literaturii române de azi pe mâine*. Versiune revizuită şi augmentată, Bucureşti, Editura Semne, 2009.

REL = „Revue des études latines”. Publiée par la Société des Études Latines, Paris, I, 1923 şi urm.

RER = „Revue des études roumaines”. Art – Folklore – Histoire – Langue et littérature – Philosophie – Sciences juridiques et sociales, Paris, I–XV, 1953–1975 (Institut Universitaire Roumain Charles I^er. Fundaţia Regală Universitară Carol I); Atena, XVI, 1981; Iaşi, XVII–XVIII, 1993.

„Revue roumaine d’études internationale / Revista română de studii internaţionale”, Bucureşti, I, 1967 şi urm.

RIDS = Romansk Institut Duplikerede Småskrifter, Copenhaga, 1972 şi urm.

RIOno = „Revue internationale d’onomastique”, Paris, 1949 şi urm.

RITL = „Revista de istorie şi teorie literară”, Bucureşti, I, 1952 şi urm.

RL = „România literară”, Bucureşti, 1968 şi urm.

RLC = „Revue de littérature comparée”, Paris, 1921 şi urm.

RLR = „Revue de linguistique romane”, Paris – Strasbourg, 1925 şi urm.

„Romaneske”, Leuven (Belgia), I, 1975 şi urm.

„Románica”, La Plata (Argentina), 1968–1973 (director: Demetrio Gazdaru. Instituto di Filologia. Facultad de Humanitades y Ciencias de la Educación. Universidad de La Plata).

„România”, pulicaţie periodică a Comitetului Naţional Român, New York, martie 1956–decembrie 1971.

RomPh = „Romance Philology”, Berkeley & Los Angeles, 1948 şi urm.

RR, Rrom = „Revue romane”, Copenhague, 1966 şi urm.

RSR = „Revista scriitorilor români”, Roma – München, 1962–1990 (Societatea Academică Română).

„Semiramis”. Tidschrift om Orienten, I, Copenhaga, 1990.

„Semne”. Revistă de gândire, artă şi literatură, Paris, I, 1960–1961, II, 1962, III, 1963.

SNPh = „Studia Neophilologica”. A Journal of Germanic and Romanic Philology, Uppsala – Stockholm, 1928 şi urm.

Spinei 1996 = Victor Spinei, *Reprezentanţi de seamă ai istoriografiei şi filologiei româneşti şi mondiale*, Muzeul Brăilei – Editura Istros, Brăila, 1996.

„Stindardul”, Innsbruck – München, 1953–1985.

„Tomis”, Constanţa (România), I, 1966 şi urm.

VR = „Viaţa românească”. Revistă editată de Uniunea Scriitorilor, BucureştiI, 1948 şi urm.

ZRPh = „Zeitschrift für romanische Philologie”, Halle – Tübingen, 1877 şi urm.

*Institutul de Lingvistică şi Istorie Literară*
*„Sextil Puşcariu”*
*Cluj-Napoca, str. E. Racoviţă, 21*
*nmocanu@gmail.com*
*felenacarmen@yahoo.com*
*bogdan_harhata@inst-puscariu.ro*